

2. 現代文化表現学科専門科目

卒業に必要な専門科目の単位数は、前期課程20単位、後期課程46単位の所定修得単位数を含む66単位で、最低修得単位数は下記のとおりです。

科目区分		修得要件	備考
前期課程	総論	10単位以上	必修4単位を含む。
	研究入門	4単位	
	基礎実習	選択	
	文学部共通専門科目	選択	
前期課程合計		20単位	前期課程要件14単位を修得し、加えて前期課程の学部専門科目(学部共通専門科目、自学科専門科目または他学科専門科目)6単位以上を修得する。なお、20単位を超えて修得した単位は自由選択区分として算入する。 ※後期課程の学部専門科目の単位として算入することはできない。
後期課程	各論	16単位以上	
	特殊講義	6単位以上	
	特殊演習	4単位以上	
	実習		
	演習	4単位	
	卒業論文・卒業研究	2単位	
	文学部共通専門科目	選択	
後期課程合計		46単位	後期課程要件32単位を修得し、加えて後期課程の学部専門科目(学部共通専門科目、自学科専門科目または他学科専門科目)14単位以上を修得する。なお、46単位を超えて修得した単位は自由選択区分として算入する。 ※後期課程で修得した前期課程の学部専門科目及び学部共通専門科目並びに他学部専門科目の単位を算入することはできない。
合計修得単位数		66単位	

現代文化表現学科専門科目課程表【前期課程】

区分	授 業 科 目	単位	必要単位	履修年次	開講期	担 当 教 員	備 考	
総 論	文化表現基礎論	2	2単位	1	春学期	副島 善道	「概説」科目からはいずれか2単位以上を修得しなければならない。	
	現代文化概論	2	2単位	1	秋学期	西原 麻里		
	ヴィジュアル・カルチャー概論	2	6 単位 以上	選 択	1・2	春学期		渡邊 大輔
	現代社会と文化表現	2			1・2	春学期		佐藤 富雄
	舞台芸術と身体表現	2			1・2	秋学期		川島 京子
	ポピュラー音楽概論	2			1・2	春学期		吉田 信夫
	現代メディア表現論	2			1・2	春学期		伊藤 稜
	デザイン文化論	2			1・2	秋学期		山本 博一
	ファッション文化論	2			1・2	秋学期		元永 純代
	現代アート論	2			1・2	秋学期		要 真理子
	マンガ史概説	2			2 単位 以上			1・2
	映画史概説	2	1・2	秋学期				渡邊 大輔
	アニメーション史概説	2	1・2	春学期				渡邊 大輔
	舞台芸術史概説	2	1・2	春学期				江口 正登
ゲーム史概説	2	1・2	春学期	藤田 直哉				
研 究 入 門	現代文化表現学研究入門A*	2	4 単 位	2	秋学期	令和8年度開講		
	現代文化表現学研究入門B*	2		2	春学期	令和8年度開講		
	現代文化表現学研究入門C*	2		2	春学期	令和8年度開講		
	現代文化表現学研究入門D*	2		2	春学期	令和8年度開講		
	現代文化表現学研究入門E*	2		2	秋学期	令和8年度開講		
	現代文化表現学研究入門F*	2		2	秋学期	令和8年度開講		
	現代文化表現学研究入門G*	2		2	秋学期	令和8年度開講		
	現代文化表現学研究入門H*	2		2	春学期	令和8年度開講		
基 礎 実 習	映像表現基礎実習	1	選 択	1・2	春学期	中村 葵		
	デジタル表現基礎実習	1		1・2	春学期 秋学期	伊藤 稜		
	マンガ・イラスト制作基礎実習	1		1・2	春学期	中村 葵		
	ブック・デザイン基礎実習	1		1・2	春学期	馬場美桜子		
	アート&デザイン基礎実習	1		1・2	春学期	馬場美桜子		
	パフォーマンス基礎実習	1		1・2	春学期	越谷 真美		
	写真表現基礎実習	1		1・2	春学期 秋学期	奥村 暢欣		

*印の科目は、前年度中に各学部において実施する事前振り分け等に申請する必要があります。なお、Web履修登録申請時は予め登録されています。登録されていない場合は、各学部研究室にお問い合わせください。

現代文化表現学科専門科目課程表【後期課程】

区分	授 業 科 目	単位	必要単位	履修年次	開講期	担 当 教 員	備 考
各 論	文化表現とテクノロジー	2	16 単位 以上	3・4	春学期	令和9年度開講	
	文化表現とメディアミックス	2		3・4	春学期	令和9年度開講	
	文化表現の倫理	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	文化創造における伝統と現代	2		3・4	春学期	令和9年度開講	
	ジェンダーと文化表現	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	文化社会学	2		3・4	春学期	令和9年度開講	
	アート・プロデュース論	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	写真論	2		3・4	春学期	令和9年度開講	
	キャラクター小説論	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	感性文化論	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	ポピュラー音楽論	2		3・4	春学期	令和9年度開講	
	映画論	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	マンガ論	2		3・4	春学期	令和9年度開講	
	アニメーション論	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	ゲーム文化論	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	現代建築文化論	2		3・4	春学期	令和9年度開講	
	スポーツ文化論	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	コマーシャル表現論	2		3・4	春学期	令和9年度開講	
	デジタル表現論	2		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	特 殊 講 義	現代文化表現学特殊講義（イメージ）A		2	6 単位 以上	3・4	
現代文化表現学特殊講義（イメージ）B		2	3・4	秋学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（イメージ）C		2	3・4	春学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（身体）A		2	3・4	秋学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（身体）B		2	3・4	春学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（身体）C		2	3・4	春学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（ポピュラーカルチャー）A		2	3・4	秋学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（ポピュラーカルチャー）B		2	3・4	春学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（ポピュラーカルチャー）C		2	3・4	春学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（社会）A		2	3・4	秋学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（社会）B		2	3・4	秋学期		令和9年度開講	
現代文化表現学特殊講義（社会）C		2	3・4	秋学期		令和9年度開講	

区分	授 業 科 目	単位	必要単位	履修年次	開講期	担 当 教 員	備 考
特 殊 演 習	ライティング特殊演習（メディア）A	1	4 単 位 以 上	3・4	春学期	令和9年度開講	
	ライティング特殊演習（メディア）B	1		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	ライティング特殊演習（編集）A	1		3・4	春学期	令和9年度開講	
	ライティング特殊演習（編集）B	1		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	ライティング特殊演習（情報発信）A	1		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	ライティング特殊演習（情報発信）B	1		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	ライティング特殊演習（批評）A	1		3・4	春学期	令和9年度開講	
	ライティング特殊演習（批評）B	1		3・4	秋学期	令和9年度開講	
実 習	映像表現実習	1	4 単 位 以 上	3・4	春学期	令和9年度開講	
	デジタル表現実習	1		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	マンガ・イラスト制作実習	1		3・4	春学期	令和9年度開講	
	ブック・デザイン実習	1		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	アート&デザイン実習	1		3・4	春学期	令和9年度開講	
	パフォーマンス実習	1		3・4	秋学期	令和9年度開講	
	写真表現実習	1		3・4	春学期	令和9年度開講	
演 習	現代文化表現学演習ⅠA*	1	1 単 位	3	春学期	令和9年度開講	
	現代文化表現学演習ⅠB*	1	1 単 位	3	秋学期	令和9年度開講	
	現代文化表現学演習ⅡA*	1	1 単 位	4	春学期	令和10年度開講	
	現代文化表現学演習ⅡB*	1	1 単 位	4	秋学期	令和10年度開講	
卒業論文 研究	卒業論文・卒業研究	2	2 単 位	4	通年集中	令和10年度開講	卒業論文・卒業研究指導を含む。 演習ⅡBは、演習ⅡAの修得を履修の要件とする。

*印の科目は、前年度中に各学部において実施する事前振り分け等に申請する必要があります。なお、Web履修登録申請時は予め登録されています。登録されていない場合は、各学部研究室に問い合わせてください。