SSB Un6638

MÉMOIRES

CONCERNANT LES CHIOIS.

[...]

肖像画

Dessiné d'apres Natur par Panzi Jesuite. Gravé par Martinet.

Occupé sans rlâche à tous les soins divers D'un Gouvernement qu'on admire Le plus grand Potentat qui soit dans l'Univers Est le meilleur Lettré qui soit dans son Empire

MÉMOIRES

CONCERNANT

 $\label{lem:less} \mbox{L'HISTOIRE, LES SCIENCES, LES ARTS,} \\ \mbox{LES MŒURS, LES USAGES, \&c.}$

DES CHINOIS:

Par les Missionnaires de Pekin.

TOME PREMIER.

A PARIS,

Chez Nyon, Libraire, rue S. Jean-de-Beauvais, vis-à-vis le College.

 $M.\ DCC.\ LXXVI.$

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

[1]

MÉNIURES

CONCERNANT

LES CHINOIS.

ESSAI

SUR L'ANTIQUITÉ

DES CHINOIS.

A Monseigneur BERTIN, Ministre &

Secrétaire d'Etat.[-2]

[3]

AVANT-PROPOS

(482[=498])

TABLE DES CHAPITRES DE CE PREMIER VOLUME.

PRÉFACE, ... Pag. I [-xv]

コメント [N.K.1]: 実際はスペース

コメント [N.K.2]: 次頁 XVI は FAUTES A CORRIGER.

ESSAI SUR L'ANTIQUITÉ DES CHINOIS, ... 1

Avant-propos, ... 3

Table des Dynasties, ... 5

Plan de cet Essai, ... 7

PREMIERE PARTIE.

ART. I. Positions des Lettrés Chinois d'aujourd'hui, par

Rapport à la connoissance de la haute Antiquité, ... 9

ART. II. Notice des Livres & Monumens Chinois, ... 22

I. Des Caracteres Chinois, ... 23

II. De la naissance & du progrès des Sciences chez les Chinois, $28\,$

III. Quarte sortes de Livres Anciens, $40\,$

コメント [N.K.3]: 実際は、

 $\hbox{anciens}$

コメント [N.K.4]: 実際は、Chinoise

I. Classe. L'Y-King, ... 42

Le Chou-King, ... 43 & 59

Qui a fait le Chou-King, ... 60

Quelle croyance mérite le Chou-King, ... 63

Comment a été conservé le Chou-King, ... 64

Le Chi-King, ... 59

Le Li-Ki, ... 44

コメント [N.K.5]: 以下、欄外細目。

この部分、実際には、

I. Classe des livres anciens. 41

コメント [N.K.6]: V に来るべきものであ

る。欄外細目この通り。

コメント [N.K.7]: 実際は、43 も。

TABLE DES CHAPITRES. 483

TABLE DES CHAPITRES. 483	
Yo-King, 45	コメント [N.K.8]: 実際は、
Le Tchun-Tsieou, 47	Yo-king, ou King de la Musique.
II. CLASSE, L'Yli & le Tcheou-li, 48	コメント [N.K.9]: II. Classe des livres
Le Hiao-King & le Eul-hia, 50	Chinois. 48
tre or loan.	コメント [N.K.10]: Le Hiao King ou livre
III. CLASSE, 52	de la Piété filiale, & le Eulh-ya. 50
IV. CLASSE, 54	コメント [N.K.11]: III. Classe d'anciens
IV. Défaut de monumens, tels que les mèdailles, inscriptions,	livres. 52
monnoies, &c 55	コメント [N.K.12]: IV. Classe des livres
	anciens. 54
ART. III. Notice des principaux Historiens qui ont exrit lhistoire	コメント [N.K.13]: 実際には、
des premiers tems, depuis l'incendie des Livre, 77	V. Le Chou-king. 59 が来る。
Sée-matsien, 81	
Pan-Kou, 84	コメント [N.K.14]: 以下欄外細目。
Sée-mat- <mark>chin</mark> , 85	Sée-ma-tsien 104 ans avant J.C.
Sée-ma- <mark>kouan</mark> , ibid.	コメント [N.K.15]: 実際は、tchin
Lieou-jou, 87	コメント [N.K.16]: kouang
Kin-chi, 88	
Lo-рi, 89	
ART. IV. Des tems fabuleux, 93	
SECONDE PARTIE.	
A quel temps on peut fixer le commencement de l'Empire	
Chinois, 111	
ART. I. Tout ce qu'on raconte sur les temps qui ont précédé Yao	
n'est qu'un amas de fables <mark>qui ne <mark>mérite</mark> aucune croyance, 113</mark>	コメント [N.K.17]: 実際は、& de
Rrr ij	traditions obscures が入る。
	コメント [N.K.18]: méritent

484 TABLE DES CHAPITRES

Y a-t-il des livres qui parlent des tems antérieurs à Yao? 114

A qui attribue-t-on ces livres? ... ibid.

Ceux qui ont fait ces livres, ont-ils pu se tromper? Ont-ils

voulu tromper? ... 117

Ces livres n'ont-ils pas été corrompus? ... 118

Quels sont les faits qu'on y trouve? ... 119

Les Historiens qui en parlent sont-ils d'accord entre eux? 120

Que disent de ces faits les plus anciens Ecrivains? ... 121

Quelle autorité ont en Chine les livres où on trouve ces faits? ... ibid.

ART. II. A en juger par ce qu'on sait d'authentique sur Yao,

Chun & Yu, l'origine de la Nation Chinoise ne peut remonter que d'une ou deux générations au-delà d'Yao, ... 149

PREUVES 1°. Par la géographie des tems d'Yao, Chun & Yu, 154

- 2°. Par le gouvernement des tems d'Yao, Chun & Yu, ... 170
- 3°. Par les mœurs des tems d'Yao, Chun & Yu, ... 184
- 4°. Par la population des tems d'Yao, Chun & Yu, ... 193
- 5°. Par les arts & sciences au tems d'Yao, Chun & Yu, 215
- 6°. Par la Religion des tems d'Yao, Chun & Yu, ... 244

Conclusion du Mémoire, ... 269

LETTRE sur les Caracteres Chinois par le P. Amiot, de la

Compagnie de Jesus, ... 275

NOTES sur cette Lettre, ... 308

EXPLICATION du monument de la conquête des Eleuths,

composé par l'Empereur regnant, avec des notes considérables, 325

POSITION des pricipaux lieux de Royaume des Eleuths, 399

MONUMENT de la Transmigration des Tourgouths, en 1771, 401

コメント [N.K.19]: 本文 e

コメント [N.K.20]: divers 入る。

コメント [N.K.21]: & Ecrivains 入る。

コメント [N.K.22]: ,入る。

コメント [N.K.23]: 本文中のイタリック。

コメント [N.K.24]: 実際は、大文字ローマ 数字。以下同様。

コメント [N.K.25]: Par la は、実際にはない。以下同様。

コメント [N.K.26]: &c.

コメント [N.K.27]: &c.

コメント [N.K.28]: ,入る。

コメント [N.K.29]: 題目としてはでてこず 本文として。

コメント [N.K.30]: ここに、AVIS が入る。 詳細以下。

コメント [N.K.31]: 実際は、LE RÉVÉREND PERE ****,

コメント [N.K.32]: 簡略化。以下に実際を 示す。

コメント [N.K.33]: 項目抜け。

MONUMENT

DE LA CONQUÉTE DES ELEUTHS 329

コメント [N.K.34]: 簡略化。以下。

TABLES DES CHAPITRES. 485

EXTRAIT d'une Lettre du P. Amiot à Bertin Ministre & Secrétaire d'Etat, ... 419

QUELQUES REMARQUES sur un article intitulé, Révolution

des Calmouck Logores en 1757, &c. ... 428

TA-HIO, ou la Grande Science, ... 436

TCHONG-YONG, ou le Juste Milieu, $\dots~459$

Fin de la Table des Chapitres.

コメント [N.K.35]: 項目抜け。以下。

コメント [N.K.36]: 実際には、

,Missionnaire en chine,が入る。

コメント [N.K.37]: ,入る。

コメント [N.K.38]: 簡略化。以下。

コメント [N.K.39]: 項目抜け。以下。

(273)

AVIS

DE M. NEEDHAM, de la Société Royale des Sciences & de celle des Antiquaires de Londres, &c, sur la Lettre qui suit.[-274]

(275)

LETTRE

SUR LES CARACTERES CHINOIS,

PAR

LE RÉVÉREND PERE****,

De la Compagnie de JESUS.

A PE-KING, ce 20 Octobre 1764.

(325)

EXPLICATION

Du Monument gravé sur la pierre en vers Chinois,

composés par l'Empereur, pour constater à la posté-

rité la conquête du Royaume des Eleuths faite par

les Tartares Mant-choux, sous le regne de Kien-

long, vers l'an 1757.

A MONSEIGNEUR BERTIN,

MINISTRE ET SECRÉTAIRE D'ÉTAT.

(328)

...

Votre très-humble & très-obéissant

Serviteur, AMIOT, M. D. L.

C. D. J.

A PE-KING, le 4 Octorbre 1772.

(329)

MONUMENT

DE LA CONQUÉTE DES ELEUTHS.

(401)

MONUMENT

DE LA TRANSMIGRATION

DES TOURGOUTHS

DES BORDS DE LA MER CASPIENNE,

DANS L'EMPIRE DE LA CHINE.

(405)

MONUMENT

DE LA TRANSMIGRATION

DES TOURGOUTHS

LESQUELS volontairement & de leur plein gré, sont venus en corps de Nation, se soumettre à l'Empire de la Chine.

(419)

EXTRAIT d'une Lettre du P. Amiot, Missionnaire en Chine, à Bertin, Ministre & Secrétaire d'Etat

De Pe-king, le 15 Octobre 1773

(428)

QUELQUES REMARQUES

Sur un article intitulé, Révolution des Calmoucks Logores en 1757, que M. l'Abbé Chappe d'Auteroche, de l'Académie Royale des Sciences de Paris, a inséré dans son Voyage en Sibérie, page 190, &c. du tome premier.

(432)

TA-HIO.

PRÉFACE.[-435]

(481[=497])

...

FIN.

(486[=499])

APPROBATION

...

PRIVILEGE DU ROI.

...

De l'Imprimerie de STOUPE, rue de la Harpe. 1776.

MÉMOIRES

CONCERNANT LES CHIOIS.

MÉMOIRES

CONCERNANT

L'HISTOIRE, LES SCIENCES, LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS:

Par les Missionnaires de Pékin.

TOME SECOND.

A PARIS,

Chez Nyon, Libraire, rue Saint-Jean-de-Beauvais, ${\it vis-\`a-vis}\ {\it le}\ {\it College}.$

 $M.\ DCC.\ LXXVII.$

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

目次がない. 以下、項目の書き取り.

(v)

AVANT-PROPS.

(1)

MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS.

L'ANTIQUITÉ DES CHINOIS,

PROUVÉE PAR LES MONUMENS.

Avertissement.

(5)

L'AUTIQUITÉ DE CHINOIS, PROUVÉE PAR LES MONUMENS,

AM. ***.[-364]

[易の話がかなり入っている模様.]

(Pl.1.)

Sistême figuré des connoissances Chinoises depuis la législation de hoang-Ty 2637ans avant J. C.

[図1気・陰陽・天・地・人についての図。]

(151)

EXPLICATION DES FIGURES.

PLANCHE PREMIERE.[-155]

(156)

Planche II

LE CIEL,

L'une des Puissances prosuctrices subordonnées.

(157)

PLANCHE II.[-165]

(166)

Planche III.

LA TERRE,

Seconde Puissance productrice subordonnée, ou le second des trois Tsai.

(167)

PLANCHE III.[-172]

(174)

Planche IV.

L'HOMME,

Le troisieme & le dernier des trois Tsai, ou la troisieme des Puissances productrices subordonnées.

(175)

PLANCHE IV.[-181]

(182)

PLANCHE V.[-184]

(182 No.2)

Pl V.

Les quatre yo, ou montagnes des Sacrifices avant les Tcheou.

(185 No.3)

Pl VI

Le Ming-Tang sous les 3 dynasties hia, chang, et Tcheou.

(185)

PLANCHE VI.[-186]

(187 No.4)

Pl.VII.

Les cing yo, le Ming-Tang, et le Tsing-Miao sous les Tcheou.

(187)

PLANCHE VII.[-188]

(189 No.5)

Pl. VIII.

(189)

PLANCHE VIII.

[-190]

(191 No.6)

Pl. IX.

Arrangement des nombres dans les lo-chou et ho-tou.

(191)

PLANCHE IX.

[-192]

(193 No.7)

Pl.X

Nombres du ciel et de la Terre avec cette Epigraphe. Le Ciel est digne de nos hommages par son elevation. la terre par sa bassesse nous invite à l'humilité.

(193)

PLANCHE X.[-193]

(194)

Planche XI

TABLE CHRONOLOGIQUE

Des Auteurs qui ont ecrit sur les Trigrammes de Fou-hi.

(195)

PLANCHE XI.[-200]

(202)

Planche XII.

TABLE CHRONOLOGIQUE

Des Auteurs qui ont ecrit sur le Chang-chou ou le

Chou-king.

(203)

PLANCHE XII.[-209]

(210)

Planche XIII

TABLE CHRONOLOGIQUE

Des Auteurs qui ont ecrit sur le Li-ki.

(211)

Planche XIII.[-219]

(220)

Planche XIV

TABLE CHRONOLOGIQUE

Des Auteurs qui ont ecrit sur le Che-king.

(221)

PLANCHE XIV.[-230]

(232)

Planche XV

TABLE CHRONOLOGIQUE

Des Auteurs qui ont ecrit sur le Tchun-tsieon de

Confucius.

(233)

PLANCHE XV.[-245]

(246)

Planche XVI

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(247)

Planche XVII

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(248)

Planche XVIII

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(249)

Planche XIX

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(250)

Planche XX

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(251)

Planche XXI

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(252)

Planche XXII

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(253)

Planche XXIII

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(254)

Planche XXIV

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT LES ECLIPSES DU.

(255)

Planche XXV

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT

LES ECLIPSES DU.

(256)

Planche XXVI

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT

LES ECLIPSES DU.

(257)

Planche XXVII

TEXTES DE TCHUN-TSIEOU QUI RAPPORTENT

LES ECLIPSES DU.

(258)

PLANCEH XVI & suivantes, jusqu'à la XXVII

inclusivement.[-282]

(283 No.8)

Pl.XXVIII

La Chine partagée en neuf Tcheou, ou Provinces, par le grand yu, après l'immortel ouvrage de l'Ecoulement de Eaux.

(283)

PLANCHE XXVIII.[-283]

(284)

PLANCHE XXIX.[-288]

(284 No.9)

Pl.XXIX

Les quinze Royaumes qui partageoient la Chine sous les Tcheou, et dont les usages decrits dans les Poësies du Ché-king.

(289 No.10)

Pl.XXX.

La Chine divisée en quinze principaux Royaumes dans les tems appellés par les Chinois, les tems de Tchun-tsieou.

(289)

PLANCHE XXX.[-290]

(292)

Planche XXXI

TABLE CHRONOLOGIQUE

Des Historiens Chinois depuis les Han occidentaux

jusqu'aux Tang.

(293)

PLANCHE XXXI.[-305]

(308)

Planche XXXII

TABLE CHRONOLOGIQUE

Des Historiens Chinois depuis les Héou-ou-tay jusqu'aux Soung.

(309)

PLANCHE XXXII.[-329]

(330)

Planche XXXIII

TABLE CHRONOLOGIQUE

Des Historiens Chinois depuis les Yuen jusqu'aux

Tay-tsing.

(331)

PLANCHE XXXIII.[-343]

(344)

Planche XXXIV

ARBRE GÉNÉALOGIQUE

Des Fondateurs des trois preieres Dynasties depuis

Hoang-ti.

(345)

PLANCHE XXXIV.[-346]

(348)

Planche XXXV

ARBRE GÉNÉALOGIQUE

De la Dynastie Inpériale dite des Hia.

(349)

PLANCHE XXXV.[-351]

(352)

Planche XXXVI

ARBRE GÉNÉALOGIQUE

Des Empereurs de la Dynastie dite des Chang

ou des Yn.

(353)

PLANCHE XXXVI.[-356]

(358)

Planche XXXVII

ARBRE GÉNÉALOGIQUE

Des Empereurs de la Dynastie dite des Chang
ou des Yn.
(359)

PLANCHE XXXVII.[-356]
(365)

REMARQUES

SUR un Ecrit de M. P***, intitulé: Recherches sur les Egyptien & les Chiois.[-574]

(575)

SUR LES VERS A SOIE SAUVAGES.[-598]

(598)

NOTICE DU FRÊNE DE CHINE NOMMÉ

HIANG-TCHUN.[-601]

(602)

SUR LES COTONNIERS.[-622]

(623)

SUR LE BAMBOU.[-642]

(643)

LE JARDIN DE SÉE-MA-KOUANG,

POËME.[-644]

(645)

LE JARDIN DE SÉE-MA-KOUANG.[-650]

•••

FIN DU TOME SECOND.

APPROBATION.

...

De l'Imprimerie de STOUPE, rue de la Harpe. 1777

MÉMOIRES

CONCERNANT

L'HISTOIRE, LES SCIENCES, LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c. DES CHINOIS:

PAR LES MISSIONAIRES DE PÉ-KIN.

TOME TROISIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue Saint-Jean-de-Beauvais, vis-à-vis le College.

M. DCC. LXXVIII.

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

目次がない. 以下、項目の書き取り.

(iii)

AVANT-PROPS.[-iv]

(5)

MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS.

PORTRAITS

DES CHINOIS CÉLEBRES.

AVERTISSEMENT.

(8)

I.

TAI-HAO FOU HI-CHÉ, Fond. de la Mon. (1).[-9]

(10)

II.

YEN-TI, CHEN NOUNG-CHÉ, Empereur.[-10]

(11)

III.

HOANG-TI, YEOU-HIOUNG-CHÉ, Emp. Lég. [-12]

(12)

IV.

TSANG-KIÉ, Ministre.[-13]

(13)

V.

CHAO-HAO, KIN-TIEN-CHÉ, Empereur. [-13]

(14)

VI.

TCHOAN-HIU, KAO-YANG-CHÉ, Empereur.[-15]

(15)

VII.

TI-KOU, KAO-SHIN-CHÉ, Empereur. [-16]

(16)

VIII.

TI-YAO, TAO-TANG-CHÉ, Empereur.[-18]

(18)

IX.

TI-CHUN, YEOU-YU-CHÉ, Empereur. [-20] (20)X. KAO-TAO, Ministre. ... XI. HEOU-TSI, Ministre.[-21] (21)XII. TA-YU, Empereur.[-23](23)XIII. TCHENG-TANG, Empereur.[-25] (25)XIV. Y-YN, Ministre.[-26] (26)XV. $FOU\text{-}YU\acute{E},\,Ministre.[\text{-}27]$ (27)XVI. TCHEOU, OUEN-OUANG, Roi de Si-pé.[-29] (29)XVII. TAY-KOUNG, Ministre.[-30] (31)XVIII. TCHEOU, OU-OUANG, Empereur.[-34] XIX. TCHEOU-KOUNG, Ministre.[-38] (38)XX. LAO-TSÉE, Philosophe.[-41] (41)

XXI.

KOUNG-TSÉE, Philosohe.[-43] (43)XXII. KIU-PING, Ministre.[-45] (45)XXIII. MONG-TSÉE, Philosophe.[-51] (51) XXIV. HAN-KAO-TSOU, Emperur.[-52](53)XXV. SIANG-OUANG, Emperur.[-56] (56)XXVI. TCHANG-LEANG, Ministre.[-67] (67)XXVII. HAN-OUEN-TI, Empereur.[-69] (69)XXVIII. HAN-KING-TI, Empereur.[-70] (70)XXIX. TOUNG-FANG-CHOUO, Ministre.[-75] (75)XXX. TOUNG-TCHOUNG-CHOU, Savant & Minist.[-77] (77)XXXI. SÉE-MA-TSIEN, Pere de l'Hist. chez les Chinois.[-89] (89)XXXII.

HAN-KONANG-OU-TI, Empereur.[-91]

(91) XXXIII. YEN-TSÉE-LING, Philosophe.[-95]

(95)

XXXIV.

HEOU-HAN-TCHO, TCHAO-LIÉ-

HOANG-TI, Empereur.[-98]

(98)

XXXV.

TCHOU-KO, OU-HEOU, Ministre.[-104]

(104)

XXXVI.

OUEI, OU-TI, Ministre.[-106]

(106)

XXXVII.

SÉE-MA, HIUEN-OUANG, Général d'Armée.[-109]

(109)

XXXVIII.

TOUNG-TSIN, YUEN-TI, Empereur.[-112]

(112)

XXXIX.

SOUNG-OU-TI, Empereur.[-116]

(116)

XL.

TAO-YUEN-MING, Poëte.[-118]

(118)

XLI.

SOUNG-FEI-TI, Empereur.[-122]

(122)

XLII.

SIÉ-LING-YUN, Homme de Lettres.[-124]

(124)

XLIII.

TSI-KAO-TI, Empereur.[-134]

(135)

XLIV.

LEANG-OU-TI, Empereur.[-145]

(145)

XLV.

TCHAO-MING, TAY-TSÉE.[-146]

(146)

XLVI.

TCHEN-OU-TI, Empereur.[-154]

(154)

LXVII. (ママ)

SOUI, OUEN-TI, Empereur.[-177]

(177)

XLVIII.

OUENTCHOUNG-TSÉE, Philosophie.[-182]

(182)

[ここに花飾りがあり、以前・以後の取り扱いが異なる. 以後は、概して長文.]

(183)

XLIX.

Histoire de TSIN-CHÉ-HOANG-TI, Empereur,

Incendiaire des Livres (*).[-301]

(302)

L.

FOU-CHENG, Lettré.[-316]

(317)

LI.

SOU-TSÉE-KING, Homme d'État.[-360]

(361)

LII.

PAN-HOEI-PAN, Savante.[-368]

[以下、この人物の引用の模様]

(368)

LES SEPT ARTICLES.

ART. I. L'etat d'une personne du sexe est un etat d'abjection

& de foiblesse.[-370]

(370)

ART. II. Devoirs généraux des perfonnes du sexe, quand elles

sont sous la puissance d'un mari.[-371]

(371)

ART. III. Du respect sans bornes que la femme doit à son mari,

& de l'attention continuelle qu'elle doit avoir sur elle-même.[-375] (375)ART. IV. Des qualités qui rendent une femme aimable.[-377] (377)ART. V. De l'attachment inviolable que la femme doit avoir pour son mari.[-379] (379)ART. VI. De l'obéissance que doit une femme à son mari, au pere & à la mere de son mari.[-381] (381)ART. VII. De la bonne intelligence qu'une femme doit toujours entretenir avec ses beau-freres & belle-sœurs.[-386] (386)[以上で人物伝が終わる模様.次巻に続くと予告] La suite des Vies ou Portraits se trouvera dans les volumes suivans. (387)LETTRE de P. Amiot, Missionnaire de la Chine, sur la Réduction des Miao-tsée, en 1775.[-412] (412)Autre Relation de la conquête du Pays des Miao-Tsée.[-422] (423)SERRES CHINOISES. Benedicite gelu & frigus Domino. Dan. c. 3.[-437] (437)NOTICES de quelques Plantes, Arbrisseaux, &c de la Chine. Nenuphar de Chine.[-441] (441)2. Le Yu-lan.[-443] (443)

3.

```
Le Tsieou-hai-tang.[-446]
(446)
4.
Le Mo-li-hoa.[-449]
(449)
La Châtaigne d'eau.[-451]
(451)
6.
Le Lien-kien ou Ki-teou.[-455]
(455)
7.
Le Kiu-hoa ou la Matricaire de Chine.[-461]
(461)
8.
Le Mou-tan ou Pivoine, arbrisseau de Chine.[-478]
(478)
9.
Le Yê-hiang-hoa.[-479]
(480)
10.
Le Pé-gé-hong.[-482]
(482)
11.
Le Jujubier. Non deficiet fructus ejus. Ezech. c. 47.[-484]
(484)
12.
Le Chêne. Fortis ipse quasi quercus, Amos. c. 2.[-490]
(490)
13.
Le Châtaigner. Fructus ejus dulcis gutturi. Cant. c. 2. [-494]
(495)
14.
Les Oranges-Coings. Usage de la greffe.[-499]
```

(126)

REQUÊTE à l'Empereur pour la cérémonie

du Labourage.[-504]

(504)

FIN DU TOME TROISIEME.

Fautes à corriger dans ce Volume.

APPROBATION.

... A Paris, le 15 Avril 1778. BÉNOT.

Le Privilege se trouve au premier Volume.

De l'Imprimerie de STOUPE, rue de la Harpe, 1778.

MÉMOIRES

CONCERNANT

DES CHINOIS,

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME QUATRIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue Saint-Jean-de-Beauvais, vis-à-vis le College.

M. DCC. LXXIX.

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

目次がない. 以下、項目の書き取り.

(iii)

AVERTISSEMENT.[-iv 2 頁]

(1)

MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS.

DOCTRINE

ANCIENNE ET NOUVELLE DES CHINOIS, SUR LA PIÉTÉ FILIALE.

AVANT-PROPOS.[-5]

(6)

EXTRAITS DU LI-KI,

SUR LA PIÉTÉ FILIALE.

Notîce du Li-ki.[-7]

(7)

CHAP. Tien-li.[-11]

(11)

CHAP. Tan-kong. [-14]

(14)

CHAP. Ouang tchi.

•••

CHAP. Tsen g-tsée-ouen.[-15]

(15)

CHAP. Ouen ouang-chi-tsée.[-16]

(16)

CHAP. Nei-tsée.[-20]

(20)

CHAP. Yn-tsao & Sang-fou-siao-ki.

...

CHAP. Tu-tchouen & Hio-ki.[-21]

(21)

CHAP. Yo-ki & Tsu-ki. $[\mbox{-}22]$

(22)

CHAP. Sang-ta-ki & Tsi-y.[-24]

(24)CHAP. Tsi-tong. [-25] (25)CHAP. Ngai-kong-ouen & Fang-ki.[-26] (26)CHAP. Piao ki. [-27] (27)CHAP. Tsée-y-pen-sang & Ouen sang. CHAP. Ouen-fou & San-nien-ouen.[-27] CHAP. Hoen-y, Tsiou-y & Sang fou. [-28] HIAO-KING, ou LIVRE CANONIQUE sur la Piété Filiale. Notice du Hiao-king.[-29] (30)HIAO-KING [-76] PIÉTÉ FILIALE DE L'EMPEREUR.[-100] (100)PLACETS. Tseou-y, Liv. II.[-112] DÉTAILS sur la Piété Filiale. Tirés du Cheng-hiun de Kang-hi.[-126] NOTICE de ce qui a rapport à la Piété Filiale, dans le Code des Loix de la dynastie régnante. Code de Loix, depuis le Liv. I jusqu'on VIII.[-135] (135)Depuis le Liv. VIII jusqu'au XX.[-139] (139)

Depuis le Liv. XX jusqu'au LIX.[-152]

(152)

Depuis le Liv. LIX jusqu'au LXVIII.[-155]

(155)

Depuis le Liv. LXVIII jusqu'au LXX.[-262]

(162)

Depuis le Liv. LXX jusqu'au LXXIX.[-164]

(164)

Depuis le Liv. LXXIX jusqu'au C.[-167]

(168)

DIVERSES PIECES EN VERS ET EN PROSE,

SUR LA PIÉTÉ FILIALE.

AVERTISSEMENT.[-171]

(171)

PIECES EN VERS.

LE FILS AFFLIGÉ. Chi-king Siao-yu, Chap. V.[-172]

(172)

LA JEUNE VEUVE. Chi-king Koué-fong, Chap. VII.[-173]

(173)

LE GÉNÉRAL D'ARMÉE. Chi-king Siao-ya, Chap. I.

..

LE FRERE. Chi-king Siao-ya, Chap. I.[-174]

(174)

LA BERGERE. Chi-king Koué-fong, Chap. VII.[-175]

(175)

LOUANGES DE OUEN-OUANG. Chi-king Ta-ya, Ch. I[-176]

(176)

LOUANGES DE TAI-GIN, Mere de Ouen-Ouang.

Chi-king Ta-ya, Chap. I.[-177]

(177)

L'HIRONDELLE, Fable allégorique de Sée-ma-kouang.[-178]

(178)

VAUDEVILLE sur l'Appartement des Femmes.

Kiai-gin-y, Liv. XI, pag. 13.[-180]

(180)

LE LABOUREUR. King-ting-tsi-tching, Liv.XIX.[-182]

(182)

LES CONTRASTES, CHANSON, Hiun-sou-y-kin,

Liv. III, pag. 27.[-183]

(183)

LE TIGRE. Kou-kin Tou-chou, Liv. CCCXXIX,[-186]

(186)

LES PLAINTES. Kieou-yun-sin-y, Liv. II, page. 8.[-190]

(190)

CHANTS FUNÉBRES, dans le goût de Nenies des Rom.

Yuen-kien-lei-Hann, Liv. CLXXXII.[-193]

(193)

PIECES EN PROSE.

PLACET DE LI-MI. Kou-ouen, Liv IV.[-195]

(196)

TESTAMENT du Docteur Yang-tchi, à ses enfans.

Hiun-sou-y-chou, Liv. II, pag. 14.[-206]

(206)

DE L'UNION DU MARI AVEC SA FEMME.

Tchoang-kia-pao, Liv. I, pag. 21.[-212]

(212)

REGLES DES ASSEMBLÉES DE FAMILIE,

rédigées par Ouang-mong-ki. [-219]

(220)

ARTICLE I. D'UNE DÉCLARATION

De Kang-hi, de l'an 1663.[-227]

(227)

ART. II. D'UNE DÉCLARATION

De Young-tching, de l'an 1724.[-237]

(237)

NOTICE de Livre LXXXVI du Recueil

Kou-kin-y-tong.[-242]

(242)

DISCOURS de Ngueou-yang, devant le tombeau

de Sée-ma-kouang, surnommé Ouen-kong.[-244]

(244)

DISCOURS d'un Mandarin, devant le cercueil d'une veuve.[-245]

(245)

DISCOURS du Docteur Kien-song, devant le cercueil

de sa mere.[-246]

(246)

INSCRIPTION gravée sur un marbre, à côté du tombeau

du Pei-kong, Censeur de l'Empire.[-247]

(247)

EXEMPLES DE PIÉTÉ FILIALE.

AVERTISSEMENT.[-248]

(248)

EXEMPLES de Piété Filiale des Empereurs.[-258]

(258)

EXEMPLES de Piété Filiale des personnes du peuple.[-263]

(263)

EXEMPLES de Piété Filiale des personnes du sexe.[-267]

(268)

MAXIMES, PROVERBES, SENTENCES,

Pensées & Réflexions morales sur la Piété Filiale.[-286]

(286)

RÉFLEXIONS ET CONSIDÉRATIONS

sur la Doctrine de la Piété Filiale des Chinois.[-298]

(299)[改ページ]

MÉMOIRE

SUR

L'INTÉRÊT DE L'ARGENT

EN CHINE.[-391]

(392)[改ページ]

DE LA PETITE VÉROLE.[-397]

(397)

Notice du Livre Teou-tchin-sin-fa.

. . .

LIVRE PREMIER.[-400]

(400)

LIVRE DEUXIEME.[-410]

(411)

LIVRE TROISIEME.[-412]

(412)

LIVRE QUATRIEME.[-420]

(421)[改ページ]

NOTICE DE LIVRE CHINOIS

SI-YUEN.[-440]

(441)[改ページ]

NOTICE DU CONG-FOU

DES BONZES TAO-SÉE.[-451]

(452)[改ページ]

OBSERVATIONS DE PHYSIQUE

& d'Histoire naturelle de l'Empereur Kang-hi.[-483]

(484)[改ページ]

QUELQUES COMPOSITIONS

&Recettes pratiquées chez les Chinois, ou confignées

dans leur Livres, & que l'Auteur a crues utiles ou

inconnues en Europe.[-491]

(493)[改ページ]

NOTICE DU CHE-HIANG.[-500]

(500)

NOTICE DU MO-KOU-SIN ET DU

LIN-TCHI.[-503]

(503)

NOTICE

DU PET-TSAI.[-510]

(510)

FIN DU TOME QUATRIEME.

APPROBATION.

...

... A Paris, le 20 Novembre 1778 BÉJOT.

Le Privilege se trouve au premier Volume.

De l'Imprimerie de STOUPE, rue de la Harpe.

コメント [N.K.40]: 動物の名。前頁に図が ある。

コメント [N.K.41]: 虫か。ナメクジの如し。 次の頁に図がある。

コメント [N.K.42]: T の誤記か。図では、 Tin-tci キノコ様のもの。

MÉMOIRES

CONCERNANT

 $\label{eq:less} \mbox{LHISTOIRE, LES SCIENCES,} \\ \mbox{LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, \&c.}$

DES CHINOIS,

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME CINQUIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

 $M.\ DCC.\ LXXX.$

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

```
(sans page)
AVERTISSEMENT.[2 頁]
(1)
IDÉE GÉNÉRALE DE LA CHINE (1),
Et de ses premieres relations avec l'Europe.
PREMIERE PARTIE.
Extrais des Voyages faits à la Chine.[-25]
[欄外 Premieres notions de la Chine]
(2)
[欄外 Ambassade du Pape au grand Khan.] [本文 1246]
(3)
[欄外 Ambassade de S. Lous] [本文 1253]
(5)
[欄外 1260]
(7)
[欄外 1270]
[欄外 1274]
(8)
[欄外 1280]
(9)
[欄外 1295]
(10)
[欄外 1307]
(11)
[欄外 1332]
(12)
[欄外 1415]
[欄外 1418]
(13)
[欄外 1492]
[欄外 1517]
(15)
```

[欄外 1573]

(16)

目次がない. 以下、項目の書き取り.

```
[欄外 1582]
(17)
[欄外 1610]
(18)
[欄外
     1621]
(19)
[欄外
      1644 Chun-Chy]
(20)
     1653 Chun-Chy]
[欄外
(23)
[欄外
      1662]
[欄外
      1697]
(24)
[欄外 Lettres édifiantes, XVI, p, 378]
[欄外
     En 1717]
(25)
[欄外 1720]
SECONDE PARTIE.
Education, Etudes Mœurs, Gouvernement, Sciences &
Astronomie des Chinois.[-45]
[欄外 Education]
(26)
[欄外
      Civilité]
[欄外
      Etudes.]
(28)
[欄外
      Cinq devoirs]
[欄外
      *Voyez le tome IV des Mémoires sur la Piété filiale.]
(29)
[欄外
      *Vourez le tome IV.]
(30)
[欄外 Deuil]
[欄外
      Honneurs funebres.]
(31)
[欄外 Gouvernement.]
```

```
(35)
[欄外
      Justice civile & criminelle.]
(37)
[欄外
      Police.]
(40)
[欄外
      Agriculture.]
(42)
[欄外
       Commerce.]
[欄外
      Astronomie.]
(45)
TROISIEME PARTIE.
De la Chronologie, de l'Histoire & des Religions de la Chine.[-68]
(48)
[欄外
       Premiere Dynastie Hig, 2207 ans avant J. C. à 1766 ans avant J. C.]
[欄外
       2e Dynastie, Chang ou Ing, 1766 å 1110 avant J. C.
(49)
[欄外
       3e Dynastie, Cheou ou Tcheou, 1110 à 255 avant J. C.
(50)
[欄外
       4e Dynastie, Tsin, 246 à 203 avant J. C.]
(51)
[欄外
       5e Dynastie, des Han, 206 avant J. C. à 220 après J. C.]
       6e Dynastie, heu-han ou Hans postérieurs de 220 à 264 de J. C.]
[欄外
(52)
[欄外
       7e Dynastie, 265 à 420 Les Tsin.]
[欄外
       8e Dynastie, les Song.]
[欄外
      9e Dynastie, les Tsi.]
      10e Dynastie, les Leang.]
[欄外
[欄外
      11e Dynastie, les Tching.]
[欄外 12e Dynastie, les Soüi.]
[欄外 13e Dynastie, des Tang.]
[欄外 14e Dynastie, Heu leang.]
[欄外 15e Dynastie, Heu-tang.]
[欄外
      16e Dynastie, Heu-tsin.]
[欄外
      17e Dynastie, Heu-han.]
[欄外
      18e Dynastie, Heu-cheu.]
[欄外
      19e Dynastie, Song.]
```

[欄外 20e Dynastie, Yven, 1281 à 1368.] (53)[欄外 21e Dynastie, Ming, 1368 à 1644.] [欄外 Religions.] (55)[欄外 Secte des Tao-ssé] (57)[欄外 Juifs] (58)[欄外 Le Dieu Fo.] (60)[欄外 Secte de Ju-kian.] (61)[欄外 La Religion Chrétienne.] (67)[欄外 Mahométisme.]

MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS.

SUITE DES VIES OU PORTRAITS DES CÉLEBRES CHINOIS.

AVERTISSEMENT.[-72]

(72)

(69)

TAN-TAO-TSI, Ministre & Guerrier.[-80]

(80)

 $TANG\text{-}KAO\text{-}TSOU, \, Empereur. [\text{-}124]$

(125)

LV.

TANG-TAY-TSOUNG, Empereur.[-189]

(189)

LVI.

YU-TCHÉ-KOUNG, Guerrier.[-194]

(194)

LVII.

FANG-HIUEN-LING, Ministre.[-200]

(200)

LVIII.

TOU-JOU-HOEI, Ministre.[-202]

(202)

LIX.

LY-TSING, Guerrier.[-228]

(229)

LX.

LY-TSI, Guerrier.[-254]

(255)

LXI.

TSÊ-TIEN-HOANG-HÉOU, Impératrice.[-330]

(331)

LXII.

TY-JIN-KIÉ, Ministre.[-335]

(336)

LXIII.

 $TANG\text{-}HIUEN\text{-}TSOUNG, Empereur.} [-375]$

(375)

LXIV.

YAO-TSOUNG, Ministre. [-379]

(380)

LXV.

SOUNG-KING, Savant.[-382]

(382)

LXVI.

YEN-TCHEN-TSING, Savant. [-385]

(386)

LXVII.

TOU-FOU, Poëte.[-396]

(396)

LXVIII.

LY-PE, Poëte.[-404]

(405)

LXVIII.

KOUO-TSEE-Y, Guerrier.[-416]

(416)LXIX. TANG-SIEN-TSOUNG, Empereur.[-419] (420)LXX. PÊ-KIU-Y, Savant.[-427] (427)LXXI. LIEOU-TSOUNG-YUEN, Poëte.[-434] (434)LXXII. HAN-YU, Savant.[-449] (450)LXXIII. MONG-KIAO, Poëte.[-452] (453)LXXIV. KIA-TAO, Poëte.[-458] (458)LXXV. TANG-SIUEN-TSOUNG, Empereur.[-461] (462)LXXVI. MIN-OUANG, Guerrier.[-463] (464)LXXVII. NAN-TANG-LY-HEOU-TCHOU, Empereur.[-466] (466)A Péking, signé AMIOT, Missionnaire de la Chine. POUR complèter ce cinquieme Volume, on y a joint

I.

VIN, EAU-DE-VIE, ET VINAIGRE DE CHINE.

quelques Notices sur différens objets.

Unusquisque in arte sua sapiens est. Eccles. chap. 58. [-468]

(468)Maniere de faire la vin chinois.[-475] (475)Maniere de faire l'eau-de-vie chinoise.[-478] (478)Maniere de faire le vinaigre chinois. [-480] II. RAISINS SECS DE HA-MI. Centum ligaturas uva passœ. I. Reg. ch. 25.[-486] (486)III. NOTICES DUROYAUME DE HA-MI.[-491] (492)III. コメント [N.K.43]: ママ REMEDES. Quod remedium habebunt. Job. ch. 6.[-494] (495)IV. TEINTURE CHINOISE. Non conseretur cum tinctis Indiæ coloribus. Job. ch. 20.[-504](505)VI. コメント [N.K.44]: ママ ABRICOTIER. Et oleum ne læseris. Apoc. ch. 6.[-513] (514)VII. ARMOISE. Pars ejus in herbâ terræ. Dan. ch. 4.[-518] Fin du cinquieme Volume. L'Approbation se trouve au sixieme Volume, lequel paroîtra incessamment.

De l'Imprimerie de STOUPE, rue de la Harpe, 1779.

(126)

MÉMOIRES

CONCERNANT

 $\label{eq:less} \mbox{L'HISTOIRE, LES SCIENCES,}$ LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS,

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME SIXIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

 $M.\ DCC.\ LXXX.$

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

目次がない. 以下、項目の書き取り.

(sans page)

AVERTISSEMENT.[2 頁]

(1)

MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS.

DE LA MUSIQUE DES CHINOIS, TANT ANCIENS QUE MODERNES, Par M. AMIOT, Missionnaire à Pekin.

DISCOURS PRÉMINAIRE.[-21]

(21)

CATALOGUE

Des Ouvrage où se trouvent les matériaux qui ont servi à la conposition du Mémoire sur la Musique des Chinois.[-25]

(26)

AVERTISSEMENT.

(27)

MÉMOIRE SUR LA MUSIQUE DES CHINOIS, TANT ANCIENS QUE MODERNES;

Par M. AMIOT, Missionaire à Pekin.

PREMIERE PARTIE.

ARTICLE PREMIER. DU SON EN GÉNÉRAL. [-35]

(35)

ARTICLE SECOND.

DU SON DE LA PEAU.[-39]

(39)

ARTICLE TROISIEME.

DU SON DE LA PIERRE.[-42]

(43)

ARTICLE QUATRIEME.

DU SON DU MÉTAL.[-49]
(49)
ARTICLE CINQUIEME.
DU SON DE LA TERRE CUITE.[-52]
(52)
ARTICLE SIXIEME.
DU SON DE LA SOIE.[-60]
(61)
ARTICLE SEPTIEME.
DU SON DU BOIS. [-63]
(63)
ARTICLE HUITIEME.
DU SON DU BAMBOU.[-77]
§.I
Des Koan-tsee.
(69)
§.II.
Du Yo.
(75)
§.III.
Du Ty.
(76)
§.IV.
Du Tché.
(78)
ARTICLE NEUVIEME.
DU SON DE LA CALEBASSE.[-84]
(84)
Fin de la premiere Partie.
(85)
SECONDE PARTIE.
DES LU.
ARTICLE PREMIER.
DES LU EN GÉNÉRAL.[-95]
(95)

ARTICLE SECOND.

DES LU EN PARTICULIER.[-99]

(99)

ARTICLE TROISIEME.

DIMENSIONS DES LU.[-111]

(105)

Dimensions des Lu, suivant le pied ordinaire des

Hia, dit Tou-tché

§.I.

Lu doubles, ou graves.

(107)

§.II.

Lu moyens, ou naturels.

(108)

§.III.

Lu aigus, ou demi-lu.

(111)

ARTICLE QUATRIEME.

FORMATION DU SYSTÊME MUSICAL DES CHINOIS.[-115]

(116)

ARTICLE CINQUIEME.

GÉNÉRATION DES LU.[-124]

(124)

ARTICLE SIXIEME.

DE LA CIRCULATION DU SON FONDAMENTAL.[-127]

(127)

ARTICLE SEPTIEME.

GÉNÉRATION DES LU PAR LES DEUX KOA,

KIEN ET KOUEN.[-131]

(131)

ARTICLE HUITIEME.

GÉNÉRATION DES LU PAR LES QUATRE KOA

KIEN ET KOUEN, KI-KI ET OUEI-KI.[-133]

(133)

ARTICLE NEUVIEME.

GÉNÉRATION DES LU PAR LES LIGNES DES HEXAGRAMMES

QUI COMPOSENT DOUZE KOA.[-134]

(135)

ARTICLE DIXIEME.

FORMATION DES LU PAR LES NOMBRES.[-142]

(142)

ARTICLE ONZIEME.

Formation des Lu par les nombres, à la maniere des anciens

Chinois, depuis Hoang-ty jusqu'aux Han.[-146]

(147)

ARTICLE DOUZIEME.

Dimensions des Lu, Calculés plus rigoureusement par les

Chinois modernes.[-149]

(149)

ARTICLE TREIZIEME.

MANIERE D'EPROUVER LES LU.[-156]

(157)

TROISIEME PARTIE.

ARTICLE PREMIER.

CE QUE LES CHINOIS ENTENDENT PAR TON.[-159]

(160)

ARTICLE SECOND.

DES SEPT PRINCIPES.[-164]

(164)

ARTICLE TROISIEME.

Si les Chinois connoissent, ou ont connu anciennement, ce que nous appellons Contrepoint.[-167]

(168)

ARTICLE QUATRIEME.

Maniere dont les Anciens accordoient le Kin à cinq ou à sept cordes.[-172]

sept cordes.

(172)

CONCLUSION.[-175]

(175)

. .

AMIOT, Missionnaire à Péking, l'an de

J. C. 1776, du regne de Kien-long,

la quarante-unieme année.

(176)

SUPPLÉMENT A L'ARTICLE III

De cette troisime Partie.

HYMNE CHINOIS,

En L'HONNEUR DES ANCÊTRES.[-179]

(179)

TRADUCTION DE L'HYMNE EN L'HONNEUR

DES ANCÊTRES.[-184]

(184)

HYMNE EN L'HONNEUR DES ANCÊTRES.[-185]

(185)

OBSERVATIONS

Sur quelques points de la Doctrine des Chinois.

PREMIERE OBSERVATION.

Examen des proportions exposées à la figure 9, a, de la

seconde Partie du Mémoire du P. Amiot.[-190]

(190)

SECONDE OBSERVATION.

Sur la figure 9, b, de la seconde Partie.[-200]

(201)

TROISIEME OBSERVATION.

Source des proportions factices des Chinois modernes.[-207]

(207)

TEXTE DU TOUNG-THIEN.[-211]

(212)

QUATRIEME OBSERVATION.

Exposition du pricipe des proportions authentiques des

anciens Chinois.[-215]

(215)

ORDRE DES LU PAR DEMI-TONS.

...

TEXTE DU HAN-CHOU.[-218]

(219)

EXPLICATIONS DES FIGURES. PREMIERE PARTIE.[-231] (231)SECONDE PARTIE.[-235] (235)TROISIEME PARTIE.[-238] (238)... Fin des Explications. AVERTISSEMENT. ANALYSE CHIMIQUE De la Pierre noire des King Chinois.[-240] [240頁のあと、30葉の楽器等の図が挿入される。] (241)OBJETS CONTENUS DANS CE MÉMOIRE. [以上の目次]

PREMIERE PARTIE.

DES HUIT SORTES DE SONS

ART. PREMIER. Du son en général. ... page $27\,$

ART. II. Du son de la peau. ... $35\,$

ART. III. Du son de la pierre. ... 39

ART. IV. Du son du métal. ... $43\,$

ART. V. Du son de la terre cuite. ... $49\,$

ART. VI. Du son de la soie. ... 52

ART. VII. Du son du bois. ... 61

ART. VIII. Du son du bambou. ... $63\,$

ART. IX. Du son de la calebasse. ... 78

SECONDE PARTIE.

DES LU.

ART. I. Des Lu en général. $\dots 85$

ART. II. Des Lu en particulier. ... $95\,$

ART. III. Dimensions des Lu. ... 99

- ART. IV. Formation du systême musical des chinois. ... 111
- ART. V. Génération des Lu. ... 116
- ART. VI. De la circulation du son fondamental. ... 124
- ART. VII. Génération des Lu par les deux Koa, kien & kouen. ... 127
- ART. VIII. Génération des Lu par les quatre Koa kien & kouen, ki-ki et ouei-ki. ... 131
- ART. IX. Génération des Lu par les lignes des hexagrammes qui composent douze koa. 133
- ART. X. Formation des Lu par les nombres ... 135.
- ART. XI. Formation des Lu par les nombres, à la maniere des anciens Chinois, depuis Hoang-ty jusqu'aux Han. ... 142
- ART. XII. Dimensions des Lu, Calculés plus rigoureusement par les Chinois modernes. 147
- ART. XIII. Maniere d'eprouver les Lu. 149.

TROISIEME PARTIE.

DES TONS

- ART. I. Ce que les Chinois entendent par ton. ... 157
- ART. II. Des sept principes. ... 160
- ART. III. Si les Chinois connoissent, ou ont connu anciennement, ce que nous appellons Contre-point. ... 164
- ART. IV. Maniere dont les Anciens accordoient le kin à cinq ou à sept cordes. ... 168

CONCLUSION. ... 172

Hymne Chinois, en l'honneur des Ancêtres. ... 176

OBSERVATIONS Sur quelques points de la Doctrine des Chinois.

Premiere Observation. ... 186

Seconde Observation. ... 190

Troisieme Observation. ... 201

Quatrieme Observation. ... 212

[-242]

(243)

TABLE DES MATIERES.[-254]

[アルファベティックな索引]

(254)

Fin de la Table des Matieres.

ERRATA.

(255)

ESSAI

SUR LES PIERRES SONORES DE CHINE.[-274]

[274 頁のあと 2 葉の楽器の図]

(275)

EXTRAIT d'une Lettre de M. Amiot, à

M***, du 28 Semptembre 1777.

OBSERVATIONS

SUR le Livre de M. P***, intitulé: Recherches philosophiques

Sur les Egyptiens & les Chinois.[-277][小見出し]

(277)

Population de l'Empire Chinois.[-292][小見出し]

(292)

Remise d'une année d'impôts.[-297][小見出し]

(297)

Revenus de l'Empire de la Chine.[-307][小見出し]

(307)

De la polygamie des Chinois.[-311][小見出し]

(311)

Astronomie des Chinois.[-319][小見出し]

(319)

Des Eunuques chez les Chinois.[-320]["]

(320)

Infanticide des Chinois.[-331] ["]

(331)

Gouvernement des Chinois.[-332] ["]

(333)

Le gouvernement Chinois n'est point despotique. [-336] [$\scriptstyle{/\!\!/}$]

(336)

Ordre de la succession à l'Empire chez les Chinois. [-339] [\scriptstyle{y}]

(339)

Obsevations sur le climat du Pe-tché-ly.[-346] ["]

(346)

MORT ET FUNÉRAILLES

DE L'IMPÉRATRICE MERE.[-366]

(366)

DECRET.[-373][小見出し]

(374)

 $\rm NOTE$ à ajouter à la page 292 de ce Volume.

DÉNOMBREMENT

DES HABITANS DE LA CHINE.[-380]

(380)

Fin du sixieme Volume.

Fautes à corriger dans ce Volume.

APPROBATION

. . .

A Paris, le 10 Novem. 1779 BÉJOT

Le Privilege se trouve au premier Volume.

AVIS AU RELIEUR.

...

De l'Imprimerie de STOUPE, rue de la Harpe, 1779.

MÉMOIRES

CONCERNANT

 $\label{eq:linear_less} \mbox{L'HISTOIRE, LES SCIENCES,} \\ \mbox{LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, \&c.}$

DES CHINOIS,

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME SEPTIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

 $M.\ DCC.\ LXXXII.$

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

```
(iii)
AVERTISSEMENT.[-iv 2 頁]
REMARQUES CRITIQUES
SUR L'ART MILITAIRE DES CHINOIS, tirées du
  Libre initulé ETAT ACTUEL DE L'ART ET DE LA
  SIENCE MILITAIRE A LA CHINE(1).[-xii]
(iii)
AVIS DE L'ÉDITEUR.[-vii]
(sans page)
TABLE
DES CHAPITRES.
DISCOURS préliminaire du Traducteur, page
Les dix Préceptes de l'Empereur Yong-tcheng aux Gens
de guerre.
Préface de l'Empereur, page ... 13
I. PRÉCEPTE. Il faut aimer & tespecter ses parents, ... 17
II. PRÉCEPTE. Il faut honorer & respecter ser aînés, ... 19
III. PRÉCEPTE. Il faut être de bonne intelligence avec tout le
  monde, .... 22
IV. PRÉCEPTE. Il faut instruire ses enfants & ses freres
  cadets, ... 25
V. PRÉCEPTE. Il faut cultiver la terre avec soin, ... 27
VI. PRÉCEPTE. Il faut se rendre habile dans l'exercice de la
  fleche, tant à pied qu'à cheval, ... 30
VII. PRÉCEPTE. Il faut user d'économie, ... 33
VIII. PRÉCEPTE. Il faut s'abstenir du vin & des liqueurs qui
  enivrent, ... 35
IX. PRÉCEPTE. Il faut éviter le jeu, ... 38
X. PRÉCEPTE. Il faut éviter les combats & les querelles, ... 41
Les XIII Articles sur l'Art Militaire, par Sun-tse.
Préface, ... 47
I. ART. Fondements de l'Art Militaire, ... 57
II. ART. Des commencements de la campagne, ... 63
III. ART. De ce qu'il faut avoir prévu, avant le combat, ... 69
```

IV. ART. De la contenance des troupes, ... 76

V.

TABLE DES CHAPITRES.

(ix)

V. ART. De l'habileté dans le gouvernement des troupes, ... 80

VI. ART. Du plein & du vuide, ... 85

VII. ART. Des avantages qu'il faut se procurer, ... 92

VIII. ART. Des neuf changements, 99

IX. ART. De la conduite que les troupes doivent tenir, 107

X. ART. De la connoissance du terrein, ... 117

XI. ART. Des neuf sortes de terreins, ... 127

XII. ART. Précis de la maniere de combattre par le feu, 146

XIII. ART. De la maniere d'employer les dissensions & de mettre

la discorde, 151

Les VI Atricles sur l'Art Militaire, par Ou-tse.

Préface, ... 163

I. ART. Du gouvernement de l'Etat par rapport aux troupes,

 $\dots\,170$

II. ART. Combien il est important de bien connoître ses enne-

 $\mathrm{mis}, \dots 183$

III. ART. Du gouvernement des troupes, ... 196

IV. ART. Du Général d'armée, ... 203

V. ART. De la maniere de prendre son parti dans les différents changements qui peuvent arriver, ... 210

VI. ART. Des véritables moyens d'avoir de bonnes troupes,

... 218

Les V Articles sur l'Art Militaire, par Se-ma.

Préface, ... 227

I. ART. De l'humanité, ... 230

II. ART. Précis des devoirs particuliers de <u>l'Empereur</u>, ... 243

III. ART. Précis des devoirs particuliers de ceux qui comman-

dent, ... 255.

コメント [N.K.45]: 実際の頁では、t

コメント [N.K.46]: 実際の頁は、&c が付加。

コメント [N.K.47]: 実際の頁は、du Fils du Ciel.

Tome VII. A

TABLE DES CHAPITRES.

(x)

IV. ART. De la majesté des troupes, ... 278

V. ART. Idée générale de la maniere dont il faut employer

les troupes, ... 297

Extrait de Libre intitulé Lou-tao, sur l'Art Militaire.

Préface, $\dots 305$

I. De la maniere dont on faisoit anciennement les Généraux,

... 307

II. De la maniere dont le Souverain & le Général se commu-

niquoient leurs sectrets, ... 312

Instruction sur l'Exercice Militaire.

Préface, 319

Exercice de ceux qui n'ont pour armes que le sabre & le bouclier,

... 322

Premier Exercice, ... 323

Second Exercice, ... 326

Instruction sur la maniere dont on doit faire l'Exercice général,

... 333

Des armes, des habillements & des instruments qui sont à

l'usage des gens de guerre, ... $360\,$

Fin de la Table des Chapitre.

(13)

LES DIX PRECEPTES

ADRESSÉ AUX GENS DE GUERRE,

PAR YOUG-TCHENG,

TROISIEME EMPEREUR DE LA DYNASTIE RÉGNANTE.

PRÉFACE DE L'EMPEREUR.

[以下、目次と同じ。]

(45)

LES TREISE ARTICLES

SUR

コメント [N.K.48]: 303

コメント [N.K.49]: 317

コメント [N.K.50]: 実際の頁では、de ceux qui n'ont pour armes que le sabre & le bouclier が続く。次項も。

L'ART MILITAIRE.

Ouvrage composé en Chinois par SUN-TSE, Général a'Armée dans le Royaume de Ou, & mis en Tartare-Mantchou par ordre de l'Empereur KANG-HI, l'année 27e du cycle de 60, c'est-à-dire, l'année 1710.

(161)

LES SIX ARTICLES

SUR

L'ART MILITAIRE.

OUVRAGE composé en Chinois sur les Mémoires d'OU-TSE, G'énéral d'Armée dans le Royaume d'Ouei, & mis en Tartare-Mantchou par les ordres de l'Empereur KANG-HI, l'année Keng-yn, 27e du cycle de 60, c'est-à-dire, l'an 1710.

(225)

LES CINQ ARTICLES

DU SE-MA-FA,

OU

PRINCIPES DE SE-MA

SUR L'ART MILITAIRE.

OUVRAGE composé en Chinois par SE-MA, G'énéral d'Armée, & mis en Tartare-Mantchou par les ordres de l'Empereur KANG-HI, l'année Keng-yn, 27e du cycle de 60, c'est-à-dire, l'an 1710.

(387)

FIN

(388)

TABLE

DES MATIERES.

(396)

Fin de la Table des Matieres.

[これ以外の奥なし]

MÉMOIRES

CONCERNANT

L'HISTOIRE, LES SCIENCES, LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c. DES CHINOIS,

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME HUITIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

 $M.\ DCC.\ LXXXII.$

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

```
(iii)
AVERTISSEMENT.[-vi]
(vii)
TABLE GÉNÉRALE
Des Pieces, Notes & Notices contenues dans ce Volume.
VIES ou Portraits de Chinois célebres, ... Page 1
Soung-tay-tsou, premier Empereur & Fondateur de la grande Dynastie des Soung, 3
Soung, Jen-tsoung, quatrieme Empereur de la Dynastie des Soung, 35
Pao-tcheng, ... 39
Kao-kioung, ... 41
Chao-young, ... 47
Tchang-tsai, ... 55
Tcheou-tchun-y, ... 67
Tcheng-hao, ... 75
Tcheng-y, ... 90
ESSAI sur le passage de l'Ecriture hiéroglyphique à l'Ecriture alphabétique, ou sur la
  niere dont la premiere a pu conduire à la seconde, ... 112
ESSAI sur la Langue & les Caracteres des Chinois, ... 133
Article premier, De la Langue chinoise, ... 137
NOTE 1. De la Chine en général, ... 185
NOTE 2. Pourquoi on connoît mal la Chine en Europe, ... 186
NOTE 3. Erreurs sur la Chine, ... 187
NOTE 4. Des Jou-kiao, ... 188
NOTE 5. Rapport entre le son & La signification des mots, ... 190
NOTE 6. Politique des Tartares, comparée à celle des Francs, ... 191
NOTE 7. Monumens de la langue chinoise du tems d'Yao, ... Ibid.
NOTE 8. Ancienne Inscription chinoise, ... 192
NOTE 9. Ancienneté de la langue chinoise, ... 193
NOTE 10. Des King, ... Ibid.
NOTE 11. Des Coutumes anciennes, ... 198
NOTE 12. De l'ancienne littérature chinoise, ... Ibid.
NOTE 13. De l'Etiquette, ... 200
NOTE 14. De la Rime chez les Chinois, ... 201
NOTE 15. Des Mots de la Langue chinoise, ... 202
NOTE 16. Sons des Lettres, ... Ibid.
```

コメント [N.K.51]: 本文では、et

- NOTE 17. Population de la Chine, ... 203
- NOTE 18. Honnêteté des Chinois pour les Etrangers, ... 205
- NOTE 19. Des mots nouveaux dans la langue chinoise, \dots 206
- NOTE 20. Des nuances dans les expressions de la langue chinoise, ... 207
- NOTE 21. Mariage des mots, ... 208
- NOTE 22. Composition des mots, ... Ibid.
- NOTE 23. Langue françoise originairement monosyllabique, ... Ibid.
- NOTE 24. Harmonie des vers, ... 209
- NOTE 25. Méprises sur les Chinois, ... 210
- NOTE 26. Cadence des phrases, ... Ibid.
- NOTE 27. Le climat n'influe pas sur le caractere des Chinois, ... 212
- NOTE 28. Erreur de Bacon en parlant des langues, ... 213
- NOTE 29. Etat des Lettres en Chine, sous les diverses Dynasties, ... Ibid.
- NOTE 30. De la poncturation chez les Chinois, ... 214
- NOTE 31. Commentaires sur les King, ... 215
- NOTE 32. De la ville de Pé-king, ... 217
- NOTE 33. Des particules numériques dans la Langue chinoise, ... 219
- NOTE 34. Des Chinois qui se font entendre en figurant par des gestes les caracteres des mots, \dots Ibid.
- NOTE 35. Des loix en Chine, ... 220

(viii)

TABLE GÉNÉRALE.

- NOTE 36. Difficultés d'ecrire le Kouan-hoa, ... Page 226
- NOTE 37. Des Dictionnaires chinois, ... Ibid.
- NOTE 38. Du Théatre chinois, ... 227
- NOTE 39. Des chœurs dans la Tragédie, & du comique larmoyant chez les Chinois, 228
- NOTE 40. Du nombre des Livres en Chine, 229
- NOTE 41. Laconisme & précision des Livres chinois, ... Ibid.
- NOTE 42. De l'Y-king, ... 230
- NOTE 43. Comparaison de Tchou-hi avec Bayle, ... 231
- NOTE 44. De l'Histoire naturelle en Chine, ... Ibid.
- NOTE 45. Du P. Ricci, & de ses ouvrages, 232.
- NOTE 46. Livres Chinois bien ecrits. Anciens monumens de Christianisme en Chine. 233
- NOTE 47. Géographie des Chinois, ... 234
- NOTE 48. De la morale chez les Chinois, & des mœurs publiques, $\dots 235$

```
NOTE 49. De la poésie des Chinois, ... 237
NOTE 50. Comment les Poëtes chinois suppléent à la mythologie, ... 239
NOTE 51. Odes traduites du chinois, \dots 240
NOTE 52. Des Vaudevilles, ... 242
NOTE 53. Des Censeurs dans l'Empire chinois, ... Ibid.
NOTE 54. Remontrances aux Empereurs de la Chine, ... 244
NOTE 55. Occupations de l'Empereur, ... 245
NOTE 56. Des pieces académiques nommées Chi-ouen, Ibid.
NOTE 57. De la rhètorique chinoise, ... 246
NOTE 58. De College des Han-lin, ... 250\,
NOTE 59. Des Discours d'instruction publique, ... 251
NOTE 60. Instructions de Kang-hi & d'Young-tching, ... 252
NOTE 61. De l'Urbanité chinoise, ... Ibid.
NOTE 62. Des mots dont on s'est servi pour exprimer en chinois ce qui concerne la
  Religion chrétienne, ... Ibid.
NOTE 63. Des Livres chinois de morale & d'instruction, ... 253
NOTE 64. Des Romans chinois, .. 254
NOTE 65. Style du Chi-king, Ibid.
NOTE 66. De la maniere d'ecrire l'Histoire à la Chine, 255
NOTE 67. De l'elocution en Chine, relativement au choix des mots, ... 256
NOTE 68. Des agrémens de la poésie chinoise, ... 257
NOTE 69. Du laconisme des anciens ouvrages chinois, ... 258
NOTE 70. De la médecine chez les Chinois, ... 259
NOTE 71. Respect pour les mœurs dans les Livres chinois, ... 263
NOTE 72. Différences des styles en Chine selon les siecles, ... Ibid.
NOTE 72. Recherches dans l'arrangement des caracteres chinois, ... 264
NOTE 74. Des répétitions dans la langue chinois, ... Ibid.
```

コメント [N.K.52]: 本文では、Du

EXTRAIT d'une Lettre d'un Missionnaire, ecrite de Pékin le 16 Novembre 1778, sur le

NOTE 75. Des Fables chinoises, ... 265

NOTICE sur la Poterie de Chine, ... 275

NOTE 77. Des préjugés, ... 266

NOTE 76. Des disputes littéraires à la Chine, ... Ibid.

NOTICE sur le sang de Cerf, employé comme remede, ... 271

HONNEURS rendus par l'Empereur de Chine aux Européens, ... 283

DU KONG-POU, ou du Tribunal des ouvrages publics, 278

retour de l'Empereur Kien-long, qu'on avoit cru mort, ... 289

LETRE d'un Missionnaire à M. l'Abbé G***, contenant une relation de son voyage de Canton à Pé-king, ... 291

ESSAI sur les jardins de plaisance des Chinois, ... 301

SUPPLÉMENT à l'Art militaire des Chinois, ... 328

EXPLICATION des Planches, ... 346

Fin de la Table générale.

(1)

MÉMOIRES

CONCERNANT

LES CHINOIS.

SUITE DES VIES OU PORTRAITS

DES CÉLEBRES CHINOIS.

AVANT-PROPOS.

(375)

...

Fin du huitieme volume.

(sans page=376)

APPROBATION

... A Paris, ce 15 Octobre 1781.

LIVRES concernant l'Histoire de la Chine qui se trouvent chez le même Libraire.

ART militaire des Chinoies, ou Recueil, d'anciens Traités sur la guerre, composés par difféens généraux Chinois, traduit en françois par M. Amiot, revu & pblié par M. de Guignes, Paris, 1772, in-4°. fig. ... 14 liv.

Le même avec figures enluminées, ... 30 liv.

Supplément à cet ouvrage, avec 30 planches, in-4° br. 7 liv. N.B. Le premier de ces deux ouvrages forme le tome VII, & l'autre fait partie de tome VIII des Mémoires Chinois.

Etat actuel de la Sience militaire à la Chine, dans lequel se trouve une analyse critique de l'Art militaire des Chinois, Paris, 1773, in-12, fig. 3 liv.

Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols, & des autres Tartares occidentaux, avant & depuis J. C. jusqu'à présent,m par M. de

コメント [N.K.53]: 本文では、 A Péking, le 15 Septejmbre 1768 が続く。

コメント [N.K.54]: 実際は、327

Guignes, Paris, 1756, 5 vol. in-4°. ... 60 liv.

Les tomes 4 & 5 se vendent séparément, ... 24 liv.

Hist. d'Asie, d'Afrique & d'Amérique, par M. Roubeau, Paris, 1770, 5 vol, in-4°. ... 60 liv.

Les tomes 4 & 5 séparément, chaque vol. en feuilles. ... 10 liv.

La même, Paris, 15 vol. in-12. ... 45 liv.

On vend aussi séparément les tomes 10 à 15, mais trois, chaque vol. en feuilles, ... 2 liv. 10 s.

Mémoires concernant l'histoire, les science, les arts, les mœurs, les usages, &c des Chinois, par les Missionnaires de Pékin, Paris, 1776, & suiv. 8 vol. in-4° fig. ... 96 liv.

La suite sous-presse.

Lettres à un Missionnaire à Pékin, contenant diverses questions sur la Chine, pour servir de Supplément aux Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, les usages, &c. des Chinois, Paris, 1781, in-8° fig. ... 5 liv.

Yu le Grand & Confucius, traduits par M. Clerc, Soissons, 1769, $\label{eq:confucius} \text{in-}4^{\circ}.\dots 12 \text{ liv.}$

De l'Imprimerie de STOUPE, rue de la Harpe. 1781.

MÉMOIRES

CONCERNANT

LES CHINOIS.

TOME NUVIEME.

MÉMOIRES

CONCERNANT

 $\label{eq:less} \mbox{L'HISTOIRE, LES SCIENCES,}$ LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS;

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME NEUVIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

 $M.\ DCC.\ LXXXII.$

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

(v)

AVERTISSEMENT.[-xi]

(xii)

OBSERVATIONS

DE M. LAW DE LAURISTION, sur l'Ouvrage intitulé: Voyage de M. Sonnerat aux Indes orientales & à la Chine.[-xx] (xxi)

TABLE GÉNÉRALE

Des Lettres, Pieces & Notes contenues dans ce Volume.

AVERTISSMENT, ... page v

OBSEVATIONS sur le Voyage de M. Sonnerat aux Indes & à la Chine, xii EXTRAITS DE DEVERSES LETTRES de M. Amiot, Missionnaire en Chine; la premiere, du 26 Juillet 1780, sur l'aiguille aimantée, sur la vie de Confucius, sur les fix Arts, sur un livre de M. Scherer, &c. ... 1

La senconde, du 13 Août 1780, sur la fête du Ouan-cheou de l'Empereur, 6 La troisieme, du 10 Septembre 1780, sur les travaux d'Akoui pour prévenir le débordement du Hoang-ho, & sur Ly-cho-yao, Gouverneur de Canton, 25 La quatrieme, du 26 Septembre 1780, Eloge historique de Yu-ming-tchoung,

... 45

La cinquieme, de 4 Novembre 1780, sur un livre ordonné par l'Empereur à l'honneur des guerriers qui se sont distingués, ... 60

INSTRUCTIONS sublimes & familieres de l'Empereur Cheng-tzu-quo-genhoang-hi, ou Kang-hi, ... 65

ESSAI sur la langue & les caracters des Chinois, article second, ... 282

NOTE SUR CET ESSAI. Note 1. Jugement inconséquent sur les caracters chinois, ... 346

Note 2. Vues du Gouvernement en Chine, relativement aux ouvrages publics, aux honneurs & aux distinctions, ... ibid.

Note 3. Des tems reculés de l'Hitoire des Chinois, ... 347

Note 4. De Confucius & de ses ouvrages, ... 348

Note 5. Idées des anciens peuples sur leurs livres sacrés, \dots 350

Note 6. Des King du second ordre. ... 351

Note 7.Des livres du temps des Tcheou. ... ibid.

Note 8. Des ouvrages qui traitent de la maniere d'ecrire les caracteres chiois, ... 353

Note 9. Des Koua. ... 354

Note 10. Usage d'ecrire sur des ecorces, des planchettes, &c. ibid.

Note 11. De l'invention des caracters, \dots ibid.

Note 12. De l'origine de l'exriture, ... 355

Note 13. Des connoissances des Chinois, sur-tout dans les Arts de besoin, $357\,$

xxii TAVLE DES PIECES

- Note 14. De l'âge d'or des Chinois, ... page 362.
- Note 15. Des Lieou-y, ou des fix classes des characters Chinois, ... ibid.
- Note 16. Premiere classe des caracteres; ils sont nés avec la peinture: etat de la peinture en Chine, ... 363.
- Note 17. Des caracteres gravés sur les anciens vases, & du goût des Chinois pour les inscriptions \dots 364
- Note 18. Métaphysique grammaticale chez les Chinois, ... 365
- Note 19. Politique des Chinois par rapport aux dessechemens, ... ibid.
- Note 20. Des boissons & des festins en Chine, ... 366
- Note 21. Des sons de la langue chinoise, ... ibid.
- Note 22. De l'usage des métaphores dans la langue chinoise, ... 367
- Note 23. Impiété de quelques Empereurs de Chine, ... 368
- Note 24. Dans la langue chinoise, le sens supplée aux regles grammaticales, ibid
- Note 25. Causes des méprises des Chinois dans leurs commentaires sur lurs anciens livres, ... 369
- Note 26. Division des terres en Chine sous les premieres Dynasties, ... 370
- Note 27. De la composition des caracters chinois, ... ibid.
- Note 28. Des enigmes chez les chinois, ... 371
- Note 29. Des lieou-y, ... ibid.
- Note 30. Etiquette modeste dans le langage, ... ibid.
- Note 31. De la musique en Chine. ... 372.
- Note 32. Usages en Chine dans les calamités publiques, ... 374
- Note 33. Des révélations, prédictions, &c., ... 375
- Note 34. Des mariages & des moeurs des Lettés, ... 376
- Note 35. Des concubines en Chine. ... 377
- Note 36. De la conformité des maximes & traditions religieuses des Chinois avec celles de la vraie religion, ... ibid.
- Note 37. Des sept planettes & des sept jours de la semaine, ... 381
- Note 38. Du déluge selon les Chinois, ... ibid.
- Note 39. Idée du Messie chez les anciens Chinois, ... 384
- Note 40. Tradition des Chinois touchant une Vierge-mere, ... 385
- Note 41. Des Ouvrages chinois dont on s'est servi dans cet Essai, ... 389
- Note 42. Du Kouan-hoa, ... ibid.
- Note 43. Des monumens de la haute antiquité en Chine. 390

Note 44. De l'empereur Siuen-ty, \dots 391

CONTENUES DANS CE VOLUME. xxiii

- Note 45. Méthode des Chinois pour apprendre à ecrire aux enfans, page 392
- Note 46. L'ancien gouvernement de Chine etoit le gouvernement féodal, 393
- Note 47. Férocité de Tsing-che-hoang: intrépidité de Ma-tsiao, ... 394
- Note 48. Motifs politiques relatifs au recouvrement des livres en Chine, ... 395
- Note 49. Recherches des livres chinois dans les pays voisins de la Chine, 396
- Note 50. Origine de l'ecriture dite Tchang-tsao, ... 397
- Note 51. Grand nombre d'especes de caracteres dans l'ecriture chinoise, ... ibid.
- Note 52. Systéme de l'ecriture hing-chou, ... 398
- Note 53. Du symbole dominant dans chaque caractere, ... 399
- Note 54. Des anciens synonymes chinois, ... ibid.
- Note 55. Altération des caracteres: politique des Chinois dans les punitions des fautes légres, \dots 400
- Note 56. Passages du Ly-ky sur les etudes & l'education de anciens Chinois,
- Note 57. Etude des Chinois d'aujoud'hui, ... 405
- Note 58. Connoissances des Chinois dans l'antiquité, ... 406
- Note 59. Il y a eu dans chaque siecle des Gens de Lettres en Chine, 407
- Note 60. Différence entre la politique de la Chine & celle de l'Europe, relatvement au commerce, ... 408
- Note 61. On peut comprendre les caracteres chinois, sans savoir la langue chinoise, ... ibid.
- Note 62. comment il se peut qu'on trouve dans les hiéroglyphes egyptiens, plusieurs symboles & caracteres chinois, ... ibid.
- Note 63. Des hiéroglyphes de l'obélisque Pamphile, ... 409
- Note 64. Cachets chinois, ... ibid.
- Note 65. De l'Histoire de Chine, ... ibid.
- Note 66. Mémoirs secrets pour l'Histoire; leur utilité, ... 410
- Note 67. Corrections de l'Histoire de la Dynastie précédente, ... 411
- Note 68. Plan d'un livre qui contient les principes de la morale des Chinois, ... ibid.
- Note 69. De la Poésie selon les Chinois, ... 414
- Note 70. L'art de s'instruire & de se former par la lecture, ... 414
- Note 71. On peut apprendre beaucoup des Chinois, ... 418
- Note 72. De l'idolâtrie en Chine, ... 420
- Note 73. Préjugés des Lettrés, & obstacles aux progrès de la Religion chré-

tienne en Chine, ... 421

xxiv TABLE DES PIECES, &c.

- Note 74. Comment en Chine on maintient l'amour de l'etude, sans trop multiplier les Lettrés, ... page 422
- Note 75. Notice d'un livre en cent soixante volume sur le gouvernement chinois, \dots 423
- EXTRAIT d'une lettre ecrite de Pé-king le premier Novembre 1777, par M. Bourgeois, Missionnaire, sur l'etendue de la ville de Nanquin, & la population de Chine, ... 431
- EXTRAIT d'une lettre ecrite de Pé-king le 17 Août 1781, par M. Amiot, Missionnaire, sur les services d'Akoui, & sur la mort de Pan-tchan Lama, ... 441

DESCRIPTION de l'inondation de la ville de Yen-tcheou-fou, en 1742, 454

Fin de la Table

APPROATION.

.... A Paris, ce 12 Mai 1783

BEJOT.

(1)

MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS.

EXTRAITS DE DIVERSES LETTRES

Ecrites par M. AMIOT, Missionnaire en Chine en 1780

T

De Pé-king, le 26 Juillet 1780.

(6)

II.

De Pé-king, le 13 Août 1780

(25)

III.

De Pé-king, le 10 Septembre 1780

(45)

IV.

De Pé-king, le 26 Septembre 1780

(60)

V.

De Pé-king, le 4 Novembre 1780

(65)

ECRIT PAR MOI EMPEREUR.

PRÉFACE OU INTRODUCTION AUX INSTRUCTIONS SUBLIMES ET FAMILIERES DE CHENG-TZU-QUOGEN-HOANG-TI.

[対訳になっている。]

DA ME IMPERATORE SCRITTA.

PREFAZIONE O INTRODUZIONE

ALLE SUBLIMISSIME FAMIGLIARI INSTRUZIONI

DI CENG-TZU-QUOGEN-HAONAG-TI.[-281]

(282)

ESSAI

SUR LA LANGUE ET LES CARACTERES $\mbox{DES CHINOIS}. \label{eq:description}$

(126)

ARTICLE SECOND

Des Caracters des Chinois.[-345]

(431)

EXTRAIT D'UNE LETTRE

ECRITE par M. BOURGEOIS, Missionnaire, sur l'etendue de la ville de Nanquin, & la population de Chine

A Pé-king, premier Novembre 1777.

(441)

EXTRAIT D'UNE LETTRE

ECRITE par M. AMIOT, Missionnaire, contenant, 1° les services rendus par Akoui; 2° une lettre de l'Empereur au Talaï Lama,

A Pé-king le 17 Août 1781[-454]

(454)

DESCRIPTION

DE L'INONDATION DE LA VILLE DE YEN-TCHEOU-FOU ET DE SON TERRITOIRE, EN 1742.

(455)

TRADUCTION DE LA RELATION CHINOISE.[-458]

(459)

[以下、12葉の図についての説明]

(470)

. . .

FIN DU NEUVIEME VOLUME.

De l'Imprimerie de STOUPE, rue de la Harpe, 1783.

CONCERNANT

LES CHINOIS.

TOME DIXIEME.

CONCERNANT

 $\label{eq:less} \mbox{L'HISTOIRE, LES SCIENCES,}$ LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS;

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME DIXIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

M. DCC. LXXXIV.

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

(V)
AVERTISSEMENT.[-xi]
(xii)
TABLE DES PIECES
contenues dans ce Volume.
I. AVERTISSEMENT page v
II. Suite des Vies ou Portraits des Chinois, célebres, \dots 1
1. Sée-ma-koang, ibid.
2. Sou-ché, 70
3. Hoang-ting-kien, 108
4. Yang-ché, 119
III. Lettres de M. Amiot du 20 Octobre 1782, 132
IV. Pen sées, Maximes & Proverbes traduits du chinois, 144
1. Des Princes, des Ministres & des Courtisans, \dots ibid.
2. Des Epoux, 145
3. Des Femmes, 147
4. Des Enfans, 151
5. Du Sage & de la Sagesse, 152
6. Du Vice & de la Vertu, 153
7. Des Amis & de l'Amitié, 155
8. Du Cœur, 156
9. Des Plaisirs, ibid.
$10~{\rm Proverges}, \dots 157$
V. Table générale des Matieres, 179
(1)
MÉMOIRES
CONCERNANT

LES CHINOIS. SUITE DES VIES OU PORTRAITS DES CHINOIS CÉLEBRES.

SEE-MA-KOANG.[-70]

(70)

SOU-CHÉ.[-107]

(108)

HOANG-TING-KIEN.[-119]

(119)

YANG-CHÉ[-131]

(132)

EXTRAIT D'UNE LETTRE

DE M. AMIOT, MISSIONNAIRE,

1°. SUR la sévérité laquelle l'Empereur réprime les vexations des Mandarins; 2°. sur la submersion de l'iste Formase; 3° sur la variation de l'aiguille animantée, & la marche du mercure dans le barometre.

De Péking, le 20 Octobre 1782.[-143]

(144)

PENSÉES, MAXIMES ET PROVERBES,

EXTRAITS & traduits de divers livres chinois, par

M. CIBOT, Missionnaire à Pé-king.

I. Des Princes,m des Ministre & des Courtisans.

[以下、ローマ数字以外は、目次と同じ。]

(179)

TABLE GÉNÉRALE

DES MATIERES

CONTENUES dans les dix précédens Volumes des Mémoires concernant

les Chinois.[-510]

[これまでの、アルファベット順総索引]

(510)

. . .

FIN DE LA TABLE DES MATIERES ET DU DIXIEME VOLUME.

De l'Imprimerie de STOUPE, au bas de la rue de la Harpe.

CONCERNANT

LES CHINOIS.

TOME ONZIEME.

CONCERNANT

 $\label{eq:less} \mbox{L'HISTOIRE, LES SCIENCES,}$ LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS;

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME ONZIEME.

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

M. DCC. LXXXVI.

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

(v) AVERTISSEMENT.[-xi] EXTRAIT d'une Lettre de Madame DU BOCCAGE, ecrite à Paris le 5 Juin 1785.[-xii] (xii) LE JARDIN DU SAGE SÉE-MA-KOUANG. Imité du Chinois. (xvii) LE LABOUREUR Poésie traduite du Chinois King-ting-tsi-tching.[-xix] (xx)LE SOLITAIRE[-xxi] (xxii) FABLE de l'Hirondelle du Chinois See-ma-kouang. (xxiii) TABLE Des Pieces contenues dans ce Volume. AVERTISSEMENT. ... Pag. v II. Chroniques météorogiques, ... 1 III. Des Bétes à laine en Chine, ... 35 IV. Préparation du petit indigo, ... 73 V. Mémoire sur l'usage de la viande en Chine, ... 78 VI. Observations sur les Plantes, les Fleurs & les Arbres de Chine, qu'il est possible & utile de se procurer en France, ... 183 VII. Notices sur différens objets d'Astronomie, de Botanique, de Chymie, &c.: réparations & additions faites à l'Observatoire bâti précédemment dans la maison des Missionnaires françois à Péking, par M. Collas, Missionn. 269 コメント [N.K.55]: 本文 VIII. Observations astoronomiques, faites à Péking, en 1775, Missionnaire par le même, ... 274 コメント [N.K.56]: 前項の dans 以下が省 IX. Le Pêcher, par feu M. Cibot, Missionnaire, ... 280 略。ただし、à Péking はなし。 X. Notices sur le Mou-chou-kao-tsée, le Chou-keou, & le Tsée-tsao, par le même, ... 294 コメント [N.K.57]: IX の par 以下。

XI. Extrait d'une Lettre de feu M. Colla, Missionaire à Péking, sur la Quintessence minérale de M. le Comte de la Garaye, ... 298

XII. Notice sur le Cinabre, le Vif-argent & le Ling-cha, par feu M. Cibot, Missionnaire, ... 304

XIII. Extrait d'une Lettre de feu M. Collas, Missionnaire, sur un sel appellé par les Chinois, Kien, ... 315

XIV. Extrait d'une Lettre du même; 1° sur la Chaux noire de Chine; 2° sur une matiere appellée Lieou-li, qui approche du verre; 3° sur une espece de mottes à brûler, 321

XV. Extraits d'une Lettre du même, sur le Hoang-fan ou Vitriol, le Nao-cha ou Sel ammoniac, & le Hoang-pe-mou, 329

コメント [N.K.58]: de feu M. Collas, Missionnaire à Péking

コメント [N.K.59]: p. 316

コメント [N.K.60]: p. 327

コメント [N.K.61]: de feu M. Collas,

Missionnaire,

コメント [N.K.62]: 本文になし。

xxiv TABLE DES PIECES, &c.

XVI. Notice sur le Charbon de terre, par feu M. Collas, 334

XVII. Notice sur le Borax, par feu M. Cibot, Missionnaire, $\dots\,343$

XVIII. Notice sur le Cuivre blanc de Chine, <u>le Minium &</u>

l'Amadou, par feu M. Collas, 347

XIX. Notice sur un Papier doré sans or, par le même, 351

XX. Notice sur le Bambou, par le même, 353

XXI. Notice sur les Plumails chinois, par feu M. Cibot, 355

XXII. Diverses Remarques du même sur les Arts-Pratiques en

Chine, ... 361

I. Sur les Ouvrages en fer, ... ibid.

II. Sur l'art de peindre sur les glaces, ... 363

III. Sur l'art de peindre sur des pierres, ... 366

XXIII. Mémoire de feu M. Collas, sur la valeur de taël d'ar-

gent en monnoie de France, ... 371

XXIV. Mémoire sur les Chevaux, par feu M. Cibot, ... 388

XXV. Notice sur la Pivoine, par le même, 470

XXVI. Notice sur le Tsao-kia ou Fébier chinois, par le même,

... 493

XXVII. Extrait d'une Lettre de M. Amiot, Missionnaire, ecrite

de Péking le 22 Novembre 1783, ... 501

XXVIII. Extrait d'une autre Lettre de même Missionnaire, ecrite

de Péking le 2 Octobre 1784, ... 515

XXIX Extrait d'une autre Lettre du méme Missionnaire ecrite

de Péking le 15 Novembre 1784, .. 569

 $XXX.\ Extrait$ d'une Lettre de M. Bourgeois, Missionnaire,

ecrite de Péking le 19 Novembre 1784, ... 577

XXXXI. Extrait d'une Lettre de M. Amiot, ecrite de Peking

le 29 Novembre 1784, ... 580

Fin de la Table.

(1)

MÉMOIRES

CONCERNANT

LES CHINOIS.

コメント [N.K.63]: 本文 Missionnaire

コメント [N.K.64]: 本文、ここに、sur

コメント [N.K.65]: 本文、Missionnaire

コメント [N.K.66]: feu M. COLLAS,

Missionnaire

コメント [N.K.67]: Missionnaire

コメント [N.K.68]: DE FEU M. CIBOT, MISSIONNAIRE A PÉKING,

コメント [N.K.69]: MISSIONAIRE

コメント [N.K.70]: Missionnaire

コメント [N.K.71]: feu M. CIBOT,

Missionnaire

コメント [N.K.72]: 同様。

コメント [N.K.73]: 本文になし。

コメント [N.K.74]: M. AMIOT

コメント [N.K.75]: M. AMIOT

CHRONIQUES MÉTÉOROLOGIQUES.

AVANT-PROPOS.[-2]

(2)

CHRONIQUES MÉTÉOROLOGIQUES[-22]

(22)

CHRONIQUE MÉTÉOROLOGIQUE[-34

. . .

(274)

OBSERVATIONS ASTORONOMIMIQUES

Faites à Péking, dans la Maison des Missionnaires françois,

par M. COLLAS, Missionnaire, en 1775.[-277]

(278)

OBSERVATIONS MÉTÉOROLOGIQUES,

Par M. COLLAS, Missionnaire.[-279]

...

(329)

EXTRAITS D'UNE LETTRE DE FEU M. COLLAS,

MISSIONNAIRE,

SUR le Hoang-fan, le Nao-cha ou Sel ammoniac, & le Hoang-pe-mou.

I. HOANG-FAN ou VITRIOL.[-330]

(330)

II. HAO-CHA, ou SEL AMMONIADC.[-333]

(333)

III. HONAG-PÉ-MOU[-333]

CONCERNANT

LES CHINOIS.

TOME DOUZIEME.

[裏] AVIS.

•••

[次の次] CONFUCIUS[の図]

CONCERNANT

L'HISTOIRE, LES SCIENCES,

LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS;

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME DOUZIEME.

Prix, 15 liv. relié.

[絵,これまでも同様。]

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

 $M.\ DCC.\ LXXXVI.$

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

(i) AVERTISSEMENT.[-vii] (xxiii) TABLE Des Pieces contenues dans ce Volume. I. VIE DE CONFUCIUS. ... Pag. 1 II. Table chronologique des evénemens rapportés dans sa vie, ... 404 III. Explication des Planches gravées, ... 431 IV. Tables généalogiques de la Maison de Confucius, ... 447 V. Explication de ces Tables, ... 453 VI. Extrait d'une Lettre de M. Amiot, ecrite de Péking le 12 Octobre 1785, ... 509 VI. Extrait d'une Lettre de M. Raux, aussi ecrite de Péking le 19 Novembre 1785, ... 531 Fin de la Table. APPROBATION. ... A Paris, ce 30 Octobre 1786. BÉJOT. (1) MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS. VIE DE KOUNG-TSÉE, Appellé vulgairement CONFUCIUS, Le plus célebre d'entre les Philosophes Chinois, & le Restaurateur de l'ancienne doctrine. PRÉFACE. (7) CONFUCIUS,

(126)

OU LE PHILOSOPHE CHINOIS.

コメント [N.K.76]: 本文では、15

コメント [N.K.77]: ママ

(403)FIN DE LA VIE DE CONFUCIUS. (404)TABLE CHRONOLOGIQUE Des evénemens rapportés dans la Vie de Koung-tsée. ... (431)EXPLICATION DES PLANCHES Qui représentent les principaux traits de la Vie de CONFUCIUS. AVERTISSEMENT. PLANCHE I. (437)PLANCHE II. (Page 13.) PLANCHE III. (Page 14.) (439)PLANCHE IV. (Page 14.) PLANCHE V. (Page 16.) (440)PLANCHE VI. (Page 115.) PLANCHE VII. (Page 153.) PLANCHE VIII. (Page 157.) (441)PLANCHE IXe. (Page 176.) (442)PLANCHE X. (Page 292.) PLANCHE XI. (Page 305.)

(443)

PLANCHE XII. (Page 333.)

. . .

PLANCHE XIII. (Page 355.)

(444)

PLANCHE XIV. (Page 358.)

..

PLANCHE XV. (Page 379.)

(445)

PLANCHE XVI. (Page 394.)

. . .

PLANCHE XVII. (Page 398.)

(446)

PLANCHE XVIII. (Page 401.)

(447)

TABLES GÉNÉALOGIQUES. 447

TABLE A.

ARBRE GÉNÉALOGIQUE de la Maison de Koung —tsée, dupis Hoang-ty jusqu'à Tcheng-tang; c'est-à-dir, depuis l'an 2637 avant J. C., jusqu'à l'an 1783 avant J. C.

(448)

TABLE B.

Arbre généalogique de la Maison de Koung –tsée, dupis l'an 1783 avant J. C., jusqu'à l'an 1154 avant J. C.

(449)

TABLE C.

Arbre généalogique de la Maison de Koung –
tsée, dupis l'an 1154 avant J. C., jusqu'à l'an 600 avant J. C.

(450)

TABLE D.

Arbre généalogique de la Maison de Koung –tsée, dupis l'an 600 avant J. C., jusqu'à l'an 267 de l'Ere chrétienne.

(451)

TABLE E.

Arbre généalogique de la Maison de Koung –tsée, dupis l'an 267 de l'Ere chrétienne, jusqu'à l'an 1260, sous les Yuen.

(452)

TABLE F.

Arbre généalogique de la Maison de Koung –tsée, dupis l'an 1260 de l'Ere chrétienne, jusqu'à l'année 1784.

(453)

EXPLICATION

Des Tables généalogiques de la Familie de Koung-tsée.

(509)

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. AMIOT,

Ecrite de Péking le 15 Octobre 1785

(531)

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. RAUX,

MISSIONNAIRE.

De Péking, le 19 Novembre 1785

(532)

...

Fin du Tome douzieme.

CONCERNANT

LES CHINOIS.

TOME TREIZIEME.

CONCERNANT

L'HISTOIRE, LES SCIENCES, LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS;

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME TREIZIEME.

[絵,これまでも同様。]

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

M. DCC. LXXXVI.

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

(i)

AVERTISSEMENT.[-xi]

(xii)

EXTRAIT D'UNE LETTRE

DE M. BOURGEOIS, MISSIONNAIRE;

Ecrite de Péking le 27 Novembr 1786.[-xiv]

(xv)

TABLE

Des Pieces contenues dans ce Volume.

- I. ABRÉGÉ de la vie des principaux d'entre les Disciples de Koung-tsée, qu'on a jugé dignes d'avoir part aux hommages qu'on rend aux Sages de la Nation, par M. Amiot. Page 1
- II. Grammaire Tartare-Mantchou, par le même. ... 39
- III. Abrégé chronologique de l'Histoire universelle de l'Empire Chinois, par le même. ... 74
- IV. Essai sur la longue vie des Hommes dans l'Antiquité, spécialement à la Chine, par feu M. Cibot. ... 309
- V. Notice sur les Abeilles & la Cire, par le même. ... 376
- VI. Premiere Notice sur les Pierres de Yu, par le même. ... 389
- VII. Seconde Notice sur les pierres de Yu, par le même. ... 392.
- VIII. Notice sur le Lieou-li, ou Tuiles chinoises vernissées, par le même. ... 396
- IX. Notice sur l'Hirondelle, par le même. ... 398
- X. Notice sur le Cerf, par le même. ... 402
- XI. Notice sur la Cigale, par le même. ... 409
- XII. Extrait d'une Lettre de M. Amiot, ecrite de Péking le 20 Mai 1786. ... 417
- XIII. Extrait d'une Lettre de M. Amiot, ecrite de Péking le 14 Septembre 1786. ... 459
- XIV. Extrait d'une Lettre de M. Amiot, ecrite de Péking le $20 \; {\rm Septembre} \; 1786. \ldots 507$
- XV. Extrait d'une Lettre de M. Amiot, ecrite de Péking le premier Octobre 1786. ... 511
- XVI. Extrait d'une Lettre de M. de Grammont, Missionnaire,

ecrite de Canton le 20 Janvier 1787. ... 513

xvi TABLE DES PIECES, &c.

- XVII. Traduction de quelques Pieces de Poésie chinoise, par feu M. Cibot, Missionnaire, $\dots 516$
- XVIII. Extrait d'une Lettre de M. Amiot, Missionnaire, ecrite de Peking le 29 Septembre 1786. ... 535
- XIX. Extrait d'une Lettre de M. Bourgeois, ecrite de Peking le 26 Novembre 1786, au sujet de l'inondation de l'isle de Formose. (A la suite de l'avertissement). ... page xii

Fin de la table.

CONCERNANT

LES CHINOIS.

ABRÉGÉ DE LA VIE

DES principaux d'entre les Disciples de Koung-Tsée, qu'on a jugés dignes d'avoir part aux hommages qu'on rend aux Sages de la Nation.

TCHÉ-CHENG, SIEN-CHE, KOUNG-TSÉE,

C'est-à-dire: le Sage par excellence, l'ancien maître Koung-tsée.

(2)

FOU-CHENG-YEN-TSÉE,

C'est-à-dire: Yen-tsée, le suppléant du Sage par excellence, ou le coadjuteur de trés-saint.[-8]

(8)

TSOUNG-SCHENG, TSENG-TSÉE,

C'est-à-dire, Tseng-tsée, Propagateur de la Sainteté.[-10]

(10)

CHOU-CHENG, TSÉE-SÉE,

C'est-à-dire, Tsée-sée, Interprete de la Sainteté.[-24]

(24)

YA-CHING, MONG-TSÉE,

C'est-à-dire, Mong-tsée, le second des Saints, ou le Sage qui vient immédiatement après Koung-tsée, qui est appellé le Sage par excellence.[-25]

(25)

SIEN-HIEN, TCHOUG-TSÉE,

C'est-à-dire, Tchoung-tsée, ancien Sage.[-38]

(39)

GRAMMAIRE TARTARE-MANTCHOU.[-41]

(41)

Des Noms.[-43]

(43)

Des Nombres.[-44] (44)Des degrés de Comparaison.[-45] (45)Des Cas.[-47] (47)Des Pronoms.[-50] (50)Des Verbes. Du Verbe actif.[-62] (62)Du Verbe passif. Des Verbes auxiliaires.[-64] (64)Du Verbe auxiliaire Sempi.[-65] Du Verbe auxiliaire Ompi.[-68] (68)Du Verbe auxiliaire Pahampi.[-69] (69)De la Syntaxe. Syntace de Noms.[-71] (71)Du Relatif Qui. Syntaxe des Verbes.[-72] (72)Syntaxe du Verbe auxiliaire Seme.[-73] (74)ABRÉGÉ(1) CHRONOLOGIQUE

コメント [N.K.78]: 註参照

L'HISTOIRE UNIVERSELLE DE L'EMPIRE CHINOIS,

DE

Par M. AMIOT.

PREMIERE PARTIE. Tems mythologiques ou fabuleux, & regardés comme tels par le corps des Lettrés, qui sont les Savans de la Nation.

SECONDE PARTIE. Tems douteux ou incertains, depuis Fou-hy, fondateur de la Monarchie, jusqu'à Hoang-ty, qui

en est proprement le Législateur.

TROISIEME PARTIE. Tems historiques, ou certains, depuis la 62e année du regne de Hoang-ty, jusqu'à la 35e année de Kien-long; c'est-à-dire, depuis l'an 2637 avant J. C. jusqu'à l'an 1770 de notre ere vulgaire.

DISCOURS PRÉLIMINAIRE.

(176)

ABRÉGÉ CHRONOLOGIQUE

DE

L'HISTOIRE UNIVERSELLE DE L'EMPIRE CHINOIS,

PREMIERE PARTIE,

Contenant les mythologiques ou fabuleux, depuis Pan-kou jusqu'à Fou-hi.

(215)

ABRÉGÉ CHRONOLOGIQUE

DE

L'HISTOIRE UNIVERSELLE DE L'EMPIRE CHINOIS,

SECONDE PARTIE,

Contenant les tems douteux ou incertains, depuis Fou-hi, fondateur de la Monarchie, jusqu'à Hoang-ty, qui en est proprement le législateur.

(230)

ABRÉGÉ CHRONOLOGIQUE

DE

L'HISTOIRE UNIVERSELLE DE L'EMPIRE CHINOIS,

TROISIEME PARTIE,

Contenant tous les temps historiques, ou certains, depuis la

6<mark>1e année du regne de Hoang-ty, c'est-à-dire depuis l'an</mark>

2637 avant J. C.

...

Du Cycle sexagénaire des Chinois.[-231]

コメント [N.K.79]: ママ

コメント [N.K.80]: ママ

(232)Cycle de soixante années, conposé de la réunion complette des dix Kan acev les douze Tché. Des Cycles chinois en général. [-233] TABLE CHRONOLOGIQUE de l'Histoire chinoise.[-307] (308)[本文] (308*)Explication de la Planche premiere.[-308**] (308**)Explication de la seconde Planche.[-308**] (308***)Explication de la Planche troisieme.[-308***] (309)

ESSAI SUR LA LONGUE VIE DES HOMMES

DANS L'ANTIQUITÉ,

SPÉCIALEMENT A LA CHINE;

Par feu M. CIBOT, Missionnaire à Pékin.[-375]

(376)

NOTICE SUR LES ABEILLES

ET LA CIRE,

Par feu M. CIBOT, Missionnaire à Pékin.[-388]

(389)

PREMIERE NOTICE

SUR LES PIERRES DE YU;

Par feu M. CIBOT, Missionnaire à Pékin.[-391]

(392)

SECONDE NOTICE

SUR LES PIERRES DE YU;

Par le mêm.[-395]

(396)

NOTICE SUR LE LIEOU-LI,

OU TUILES CHINOISES VERNISSÉES,

Par feu M. CIBOT, Missionnaire à Pékin.[-397]

(398)

NOTICE SUR L'HIRONDELLE,

Par feu M. CIBOT, Missionnaire à Pékin.[-401]

(402)

NOTICE SUR LE CERF;

Par feu M. CIBOT, Missionnaire à Pékin.[-408]

(409)

NOTICE SUR LA CIGALE;

Par feu M. CIBOT, Missionnaire à Pékin.[-416]

(417)

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. AMIOT,

MISSIONNAIRE;

Ecrite de Péking, le 20 Mai 1786.[-418]

(419)

Traduction des Vers de l'Empereur.[-422]

(422)

Autre Chang-yu.[-458]

(459)

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. AMIOT,

MISSIONNAIRE;

Ecrite de Péking, le 14 Septembre 1786.[-506]

(507)

EXTRAIT D'UNE LETTRE

DE M. AMIOT;

Ecrite de Péking le 20 Septembre 1786.[-510]

(511)

EXTRAIT D'UNE LETTRE

DE M. AMIOT;

Ecrite de Péking le premier Octobre 1786.[-512]

(513)

EXTRAIT D'UNE LETTRE

DE M. DE GRAMMONT, MISSIONNAIRE,

Ecrite de Canton, le 20 Janvier 1787.[-515]

(516)

TRADUCTION

DE QUELQUES PIECES DE POÉSIE CHINOISE;

I. LE PLAISIR.[-517] (517)II. L'HIVER.[-518](519)III. CHANSON.[-521] (521)IV. LE POIRIER. V. LES TROUPEAUX.[-522] (522)VI. LE VILLAGE.[-523] (523)VII. LA MODÉRATION.[-524] (524)VIII. LE SÉJOUR DU VILLAGE.[-525] (526)IX. CHANSON.[-527] (528)X. CHANSON.[529] (529)XI. L'ANCIEN MINISTRE.[-532] (532)XII. CHANSON. XIII. SOLITUDE DE SI-PIN.[-533] (533)XIV. LA TRANQUILLITÉ.[-534] EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. AMIOT, MISSIONNAIRE EN CHINE; Ecrite de Peking, le 29 Septembre 1786. (543)Fin du Tome trezieme.

Par feu M. CIBOT, Missionnaire à Pékin.

APPROBATION.

 \dots A Paris, ce3 Février 1787

BÉJOT.

Le Privilege se trouve au premier Volume.

A PARIS, de l'Imprimerie de STOUPE.

CONCERNANT LES CHINOIS.

TOME QUATORZIEME.

CONCERNANT

L'HISTOIRE, LES SCIENCES,

LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS;

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME QUATORZIEME.

[絵,これまでも同様。]

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

M. DCC. LXXXIX.

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.

(v)

AVERTISSEMENT.[-xiii]

(xiv)

TABLE

Des Pieces contenues dans ce Volume.

I. INTRODUCTIONA LA CONNOISSANCE DES PEUPLES

CHINOIS, ... Page 1

- $1.\ Des\ D\'epartemens\ attribu\'es\ \grave{a}\ la\ chambre\ du\ Tribunal\ des$ $Rites,\ dite\ See-y-koan,\ \dots\ 7$
- 2. Du Départment des Hoei-hoei, ou Mahométans, ... 9
- 3. Des différens noms dont on a appellé le Royaume de Tourfan, ... 17
- 4. De Roya<mark>n</mark>me de Tien-fang, ... 24
- 5. De Royaume de Sama-eulh-han (Samarcande), ... 27
- 6. De Royaume de Tchang-tching, ... 39
- 7. De Royaume de Koua-oa, ... 101
- 8. De Royaume de Tchen-la, ... 111
- 9. De Royaume de Man-la-kia, ... 121
- 10. Départment des lieux appellés Si-fan, .l.. 127
- 11. $Des\,Montagnes\,du$ Thibet, ... 152
- 12 Des Montagnes appellées Ling par les Chinois, ... 169
- 13. Des Rivieres qui portent le nom de Kiang, ... 176
- 14. Des Rivieres qui portent le nome de Ho, ... 185
- 15. Des Lacs, ... 202
- 16. Explication du monument d'une pierre, ... 209
- 17 Des lieux où l'on traverse les rivieres, ... 213
- 18. Des ponts qui sont chez les Si-fan, ... 216
- 19. Des ponts qui sont dans le départment des Tsang, 217
- 20. Des Miao, ou temples qui sont dans le pays des Si-fan,
 - & dans le Département des Ouei, ... 219

コメント [N.K.81]: 本文。qui ont eté ou qui sont actuellement tributaires de la Chine.

コメント [N.K.82]: この前に、Du Royaume des Tou-lou-fan ... 15 があるべ きか。本文かよう。

コメント [N.K.83]: 本文。jusqu'ici が入る。

コメント [N.K.84]: ママ。

コメント [N.K.85]: 本文。Ssa-ma

コメント [N.K.86]: この前に、Du Royaume de Ge-pen (du Japon) ... 54 が あるべきか。

コメント [N.K.87]: 本文 ont .なお、この前に、DES RIVIERES DU THIBET.がある。

コメント [N.K.88]: 実際は、203

コメント [N.K.89]: 本文、このあとに、qui est elevé au côte droit de la grande porte du Miao Y-ko-tchao, qui est au milieu de La-sa.

コメント [N.K.90]: 本文、改行で、Des Miao qui sont となる。

TABLE xv

- 21 Des Miao qui sont dans le Départment des Tsang, page 222
- 22 Des Miao qui sont dans le Départment des Ka-mou, 223
- 23 Des Miao qui sont dans le départment des Nga-ly, 224
- 24 Des productions du pays de Si-fan en général, ibid.
- 25. Supplément pour ce qui concerne le Départment des Si-fan, ... 225
- 26. Mœurs générales des peuples du Si-fan, .. 232

II. SUPPLIQUES ET LETTRES DE CRÉANCE, ... 239

- 1. Suppliques & Lettres envoyées du pays des Hoei-hoei, adressées à l'Empereur de Chine, ... 241
- 2. Suppliques & Lettres du pays de Si-fan, ... 249
- 3. Suppliques & Lettres de ceux de Siuenlo (les Siamois), ... 266
- 4. Suppliques & Lettres du District de Kao-tchang, ... 272
- 5. Lettres & Suppliques du ceux de Pe-y, ... 280
- 6. Ecrits divers des habitans du Mien-tien, ... 290
- 7. Suppliques & Lettres du pays de Pa-pe, ... 302

III. PARALLELE DES MŒURS ET USAGES DES CHINOIS

AVEC LES MŒURS ET USAGE DÉCRITS DANS LE

LIVE D'ESTHER, ... 309

- 1. FÉTE DONNÉE PAR ASSUÉRUS, comparée aux fêtes des Souverains de Chine, ... 311
- 2. FÉTE DONNÉE PAR REINE VASTHI: son refus de paroître à la fête d'Assuérus. Comparaison avec les mœurs Chinoises, ... 350
- 3. RÉPUDIATION DE LA REINE VASTHI: de la répudiation chez les Chinois, ... 378
- 4. RECHERCHES D'ASSUÉRUS, pour se choisir une nouvelle epouse. Conformité des usages Chinois, ... 410
- 5. ARRIVÉE D'ESTHER A LA COUR D'ASSUÉRUS: divers traits qui la concernent, comparés avec ce que nous apprend l'Histoire des Chinois, ... 424

コメント [N.K.91]: ママ。

コメント [N.K.92]: 本文 é

コメント [N.K.93]: 本文。このあとに。

Extrait d'un Commentaire sur ce Livre, par feu M. CIBOT, Missionnaire à Péking.

AVERTISSEMENT.

コメント [N.K.94]: 本文、ここに。LA TROISIEME ANNÉE DE SON REGNE, 入る。

コメント [N.K.95]: 本文なし。

コメント [N.K.96]: 本文なし。

コメント [N.K.97]: 本文 428

xvi TABLE

- 6. MARIAGE ET COURONNEMENT D'ESTHER; fétes en Chine à l'elévation d'une nouvelle Impératrice, & mariages chez les Chinois, ... page 461
- 7. CONDUITE D'ESTHER après son mariage avec Assuérus; comparaison avec les mœurs & usages de Chine, ... 486
- 8. CONJURATION CONTRE ASSUÉRUS découverte par Esther. Divers traits de ce récit, comparés avec les mœurs & usages des Chinois, ... 496

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. AMIOT, Missionnaire, ecrite de Péking, le 29 Novembre 1786, ... 517

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. AMIOT, ecrite de Péking,

le 25 Janvier 1787, ... 523

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. AMIOT, ecrite de Péking,

le 19 Novembre 1787, ... 536

Fin de la table.

コメント [N.K.98]: 本文、この表題がまったく違う。

SECRET GARDÉ PAR ESTHER SUR SA NAISSANCE.

柱は、CONDUITE D'ESTHER

コメント [N.K.99]: 本文、ここに、 MISSIONNAIRE,

コメント [N.K.100]: 本文、ここに、 MISSIONNAIRE,

CONCERNANT

LES CHINOIS.

INTRODUCTION à la connoissance des peuples qui ont eté ou qui sont actuellement tributaires de la Chine.

(239)

REXUEIL DE SUPPLIQUES,

LETTRES DE CRÉANCE,

ET AUTRES PIECES, adressées à l'Empereur de Chine,

envoyées du pays des Hoei-Hoei, des Si-fan, &c.

Traduites en François, avec des Remarques, par M. AMYOT,

Missionnaire å Pe-king.

AVERTISSMENT.

(241)

SUPPLIQUES

ET LETTRES DE CRÉANCE

ENVOYÉES DU PAYS DES HOEI-HOEI,

Adressées à l'Empereur de Chine.

(266)

SUPPLIQUES

ET LETTRES DE CRÉANCE.

Envoyées par ceux de Siuen-lo (les Siamois).

(272)

SUPPLIQUES

ET LETTRES DE CRÉANCE.

Envoyées par ceux que le Tribunal a rangés sous le district de Kao-tchang.

(290)

ECRITS DIVERS,

Concernant ceux qui sont sous la jurisdiction de

Mien-tien.

(561)

...

Fin du Tome quatorzieme.

(562)

APPROBATION.

 \dots A Paris, ce 18

Décembre 1788, DUDIN.

Le Privillege se trouve au premier Volume.

A PARIS, de l'Imprimerie de STOUPE

CONCERNANT

LES CHINOIS.

TOME QUINZIEME.

[M.AMYOT の肖像画] M. AMYOT

Correspondant de l'académié des Inscriptions et Belles-Lettres, Missionnaire Apostolique à Pekin.

CONCERNANT

L'HISTOIRE, LES SCIENCES,

LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS;

PAR LES MISSIONAIRES DE PE-KIN.

TOME QUINZIEME.

[絵,これまでも同様。]

A PARIS,

Chez Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardinet, vis-à-vis la rue Mignon, près de l'Imprimeur du Parlement.

M. DCC. XCI.

(i) AVERTISSEMENT.[-iv] EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. AMIOT, Ecrite de Péking le 26 Juin 1789. 1°. Sur ce que les Chinois appellent les Petites-Danses. 2°. Sur la Médicine chez les Chinois. 3º. Sur les Insectes de Chine.[-xv] (xvi) **TABLE** DES PIECES CONTENUES DANS CE VOLUME. I. AVERTISSEMENT. ... Page i Extrait d'une Lettre de M. Amiot, ecrite de Péking le 26 コメント [N.K.101]: 本文なし。 Juin 1789: 1°. Sur ce que les Chinois appellent les Petites-Danses. 2º. Sur la Médecine chez les Chinois. 3°. Sur les Insectes de Chine.[-xv] II. Suite de parallele des mœurs & usages des Chinois, avec les mœurs & usages décrits dans le livre d'Esther. ... 1 1. Faveur d'Aman auprès d'Assuérus. Favoris & Ministres en Chine. ... ibid. 2. Colere d'Aman contre Mardochée. Parallele tiré de l'Histoire Chinoise.... 7 3. Usage de consulter le sort chez les Perses & chez les Chinois. ... 12 4. Intoléranisme d'Aman. Intoléranisme des Chinois. ... 21 5. Aman obtient d'Assuérus un Edit pour faire mourir les Juifs. Parallele des détails de cet evénement, avec les usages anciens de<mark>s Chinois. ... 25</mark> コメント [N.K.102]: 本文抜け。 6. Désolation de Mardochée. Signes de deuil chez les Chinois. ... 387. Démarche d'Esther pour obtenir la révocation de l'Edit contre コメント [N.K.103]: 本文、s 付く。 les Juifs, Parallele avec les anciens usges en Chine. ... 42

コメント [N.K.104]: 本文抜け。

(126)

8. Digression sur le temps où les Juifs ont passé en Chine. ... 52

9. Jeûne ordonné aux Juifs par Esther, qui se le prescrit à

ell-même. Jeûne chez les Chinois. ... 59 Tome XV.

xviii TABLE DES PIECES

- Esther chez Assuérus; détails de cette entrevue. Usages analogues chez les anciens Chinois. ... 69
- 11. Assuérus invité par Esther à un repas chez elle avec Aman. Invitations & repas en Chine. ... 86
- 12. Orgueil d'Aman; ses projets de vengeance contre Mardochée.
 Traits analogues tirés des Historiens chinois. ...96
- 13. Assuérus se fait lire les Annales de son Royaume. Etude de l'histoire par les Princes chinois anciens & modernes. ... 104
- 14. Conspiration des Eunuques contre Assuérus, découverte par Madochée qui n'en est point récompensé. Idées des Chinois sur les récompenses des services. ... 116
- Honneurs décernés à Mardochée, conformes aux anciens usages de Chine. ... 125
- Festin d'Assuérus chez Esther avec Aman. Détails conformes aux mœurs chinoises. ... 134
- 17. Plaintes d'Esther contre Aman. Esclavage en Chine. Abus de pouvoir de Favoris. ... 140
- 18. Esther accuse Aman, Indignation d'Assuérus, qui se retire à l'écart dans ses Jardins. Digression sur les Jardins chinois. 146
- 19.Punition d'Aman. Justice criminelle en Chine. ... 153
- 20. Confiscation des biens d'Aman, Récompenses de Mardochée. Des confiscations à la Chine. Graces accordées aux parens des Impératrices. ... 163
- 21. Esther demande la révocation de lÉdit contre les Juifs.
 Comment en Chine on demande grace aux Empereurs; combien ils sont disposés à réparer leurs fautes. ... 171
- 22. Edit en faveur des Juifs. Comparaison des Juifs en Perse, avec les Eleuthes en Chine. Faveurs accordées à Mardochée, comparées avec les faveurs accordées en Chine. ... 188
- 23 Le nombre des Juifs en Perse, comparé à la population de la Chine. ... 203

コメント [N.K.105]: 本文コンマ。

コメント [N.K.106]: 本文、Ľ

コメント [N.K.107]: 本文コロン。これまで も、セミコロンは、コロンだった。

コメント [N.K.108]: 本文セミコロン。

CONTENUES DANS CE VOLUME. xix

III. EXTRAITS DE DIVERSES LETTRES. Extrait d'une Letttre de M. Amiot, ecrite de Péking le 16 Octobre 1787, sur la secte de Tao-tsée. ... 208

Extrait d'une Letttre de M. Amiot, ecrite de Péking, à M. ***,

le 3 Novembre 1780, sur la Chronologie chinoise.... 260

AUTRES EXTRAITS DE DIVERSES LETTRES.

- 1. Extrait d'une Lettre ecrite de Péking, le 13 Juillet 1778. 282
 - 1°. Rebellion des Sectaires à Pa-tchéou, en 1777. ibid.
 - 2º. Persécution des Chrétiens. ... 283
 - 3°. Sévérité contre en Lettré. ... 285
 - 4°. Projet de l'Empereur de faire un Recueil général des meilleurs Ecrits. ... 289
- 2. Extrait d'une Letttre de M. Amiot, ecrite de Péking, le 25 Juillet 1779. ... 292
 - 1°. Voyage de l'Empereur; faux bruit de sa mort. Conduite du premier Ministre Akoui; retour de l'Empereur. ibid.
 - 2º. Requête indiscrete du Lettré King-tsoung-chao, préfentée à l'Empereur pour l'engager à se nommer un Successeur; l'Auteur est arrêté; procédures contre lui. ... 296
 - 3°. Ecrit de l'Empereur pour se justifier de ne pas déclarer le nom de son Successeur. ... 297
 - 4°. Réponse de l'Empereur à la Requête de King-tsoung-chao. ... 315
 - $5^{\circ}.$ Condamnation de cet Auteur & de son Livre. ... 328
 - 6°. Condamnation du Livre intitulé: Destinée de la Dynastie Tai-tsong & de son regne. ... 335
- 3. Extrait d'une Letttre de M. Amiot, ecrite de Péking le 5 Septembre 1779. . . . 347
 - 1º. Collection générale des meilleurs Ecrits, ordonée par l'Empereur. ... ibid.
 - 2°. Ouvrages contre les Mant-chou. ... 363
 - 3°. Phénomene vu à Péking, la nuit du 5 au 6 Août 1779. ... 371

コメント [N.K.109]: 本文なし。

コメント [N.K.110]: MISSIONNAIRE,

コメント [N.K.111]: 本文カンマ。

コメント [N.K.112]: 本文抜け。

コメント [N.K.113]: MISSIONNAIRE,

コメント [N.K.114]: 本文抜け。

コメント [N.K.115]: 本文なし。

コメント [N.K.116]: 本文なし。

コメント [N.K.117]: 本文なし。

コメント [N.K.118]: 実際は、281

コメント [N.K.119]: 本文、contre les

コメント [N.K.120]: 本文、de の一語入る。

コメント [N.K.121]: 本文なし。

x TABLE DES PIECES, &c.

4. Extrait d'une Letttre de M. Amiot, ecrite de Péking, le 20 Novembre $1785. \dots 373$

Fin de la persécution contre les Missionnaires en Chine. ibid.

5. Extrait d'une Letttre de M. Raux, écrite de Péking, le 17 Novembre 1786. ... 382

Chang-yu, ou Edit de lÉmpereur de Chine, par lequel il délivre les Missionnaires Européens arrêtés dans son Empire, traduit du Chinois. ... ibid.

6. Extrait d'une Letttre de M. Bourgeois, écrite de Péking, le 10 Octobre 1788, sur le danger que l'Empereur a couru en passant une riviere. ... 384

7. Petite notice sur la façon dont les Chinois préparent les couleurs à l'eau. ... 385

8. Extrait d'une Letttre de M. Amiot, ecrite de Péking, <u>le 19</u>
Octobre 1788, sur le danger qu'a couru l'Empereur en voyageant en Tartarie. ... 387

Extrait d'une Letttre de M. Raux, ecrite de Péking, le 6
 Novembre 1788, sur les Sépultures Impériales de la Dynastie des Ming. ... 393

10. Extrait d'une Letttre de M. Grammont, ecrite de Canton, le 21 Mars 1789, sur les Guerres de Formose & du Tonquin. ... 394

IV. Abrégé de l'Histoire de la grande Dynastie Tang. ... 399

Fin de la Table.

コメント [N.K.122]: ママ。一定しない。

コメント [N.K.123]: 本文になし。

コメント [N.K.124]: 本文、leurs なお、本項、6のサブではないか。

コメント [N.K.125]: 本文なし。

コメント [N.K.126]: 本文なし。

コメント [N.K.127]: ママ。一定しない。

コメント [N.K.128]: 本文なし。

コメント [N.K.129]: MISSIONNAIRE 入 る。

コメント [N.K.130]: ママ。一定しない。

コメント [N.K.131]: 本文なし。

コメント [N.K.132]: 本文 CHINOISE 入る。 この頁に、PRÉFACE.

[411 ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE

CHINOISE DE LA GRANDE DYNASTIE TANG.

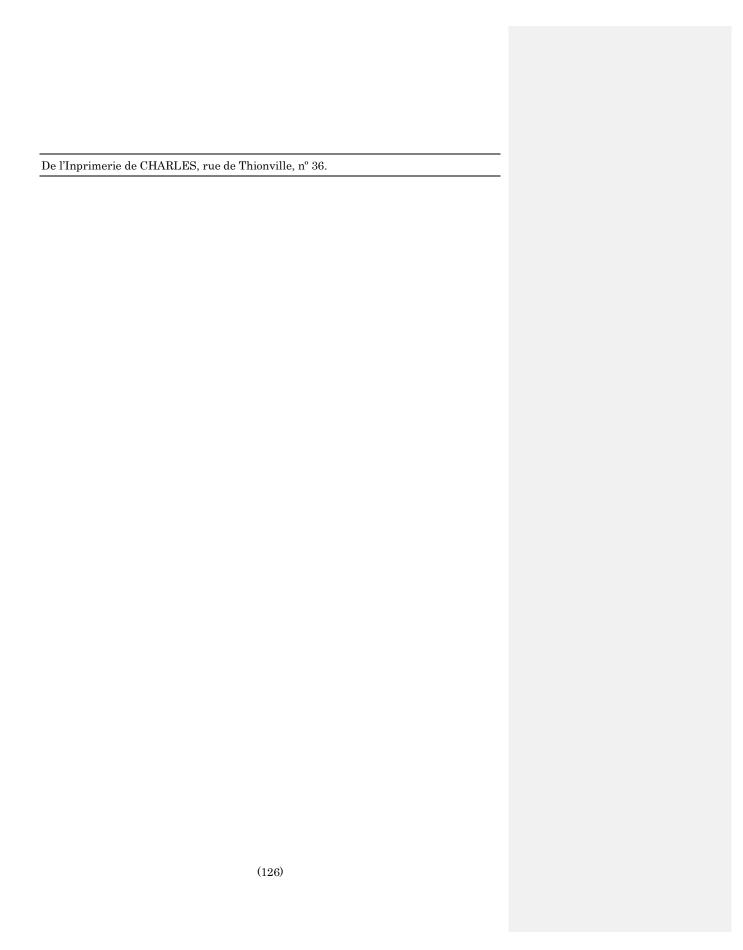
[421]Année de J. C. 620

[516]Année 710

CONCERNANT

LES CHINOIS.

TOME SEIZIEME.



CONCERNANT

L'HISTOIRE, LES SCIENCES,

LES ARTS, LES MŒURS, LES USAGES, &c.

DES CHINOIS;

PAR LES MISSIONAIRES DE PÉKIN.

TOME SEIZIEME.

[絵,これまでも同様。]

A PARIS,

Chez TREUTTEL et WÜRTZ Libraire, ancien hôtel de Lauraguais, rue du Lille, nº 17, vis-à-vis les Théatins;

Et à STRASBOURG, même maison de Commerce.

M. DCCC. XIV.

```
(i)
AVERTISSEMENT DE L'ÉDITEUR.[-vi]
[R. P. Antoine Gaubil, la Compagnie de Jesus が著者であること。]
[目次なし]
(1)
SUITE DE L'ABRÉGÉ
DE L'HISTOIRE CHINOISE
DE LA GRANDE DYNASTIE TANG.
[以下 710 年から、908 年まで、年代記。]
(371)
Fin de l'Abrégé de l'Histoire de la grande dynastie Tang.
(372)
ADDITONS
A L'HISTOIRE DE LA GRANDE DYNASTIE TANG.
Sur les Mohamétans.
(375)
...
Sur le nombre des habitans de la Chine au temps de la
 dynasite Tang.
(378)
...
III.
Sur le monument de la religion chrétienne.
(383)
Sur les pays occidentaux de temps de la dynastie Tang.
(395)
...
FIN.
(396)
TABLE
DES EMPEREURS DE LA GRANDE DYNASTIE TANG.
```

[扉]TRAITÉ

DE LA

CHRONOLOGIE CHINOIESE,

DIVISÉ EN TROIS PARTIES;

CONPOSÉ

PAR LE PÈRE GAUBIL, MISSIONAIRE A LA CHINE,

ET PUBLIÉ

POUR SERVIR DE SUITE AUX MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS, PAR M. SILVESTRE DE SACY.

[絵]

A PARIS,

Chez TREUTTEL et WÜRTZ Libraire, ancien hôtel de Lauraguais,

rue du Lille, nº 17;

Et à STRASBOURG, même maison de Commerce.

M. DCCC. XIV.

(i)

AVIS DE L'ÉDITEUR.[-iii]

(iv)

AVERTISSEMENT DE L'AUTEUR.[-x]

(1)

TRAITÉ

DE LA CHRONOLOGIE CHINOISE.

PREMIÈRE PARTIE.

CHRONIQUE DES TROIS HOANG (3 Augustes).

...

[王朝が順次述べられる]

(57)

DYNASTIE DE TSIN.

(71)

• • •

FIN DE LA PREMIÈRE PARTIE.

(72)

TRAITÉ

DE LA CHRONOLOGIE CHINOISE.

SECONDE PARTIE.

CHRONOLOGIE SHINOISE SELON LES AUTEURS SHINOIS. AUTEURS SHINOIS AVANT TSIN-CHI-HOANG. (127)DYNASTIE DE TSIN.[これまで他の王朝について述べられ、最後。] (135)CHRONOLOGIE DE PAN-KOU (182)FIN DE LA SECONDE PARTIE. (183)TRAITÉ DE LA CHRONOLOGIE CHINOISE. TROISIEME PARTIE. AVERTISSEMENT, SUR CETTE TROISIÈME PARTIE.[-197] (198)TROISIÈME PARTIE. EXAMEN DES ÉPOQUES DE L'HISTOIRE CHINOISE, POUR FIXER LA CHRONOLOGIE DE CETTE HISTOIRE. (285)FIN DE LA TROISIÈME ET DERNIÈRE PARTIE. (286)LETTRE DU P. GAUBIL AU P. FOUREAU. De Péking, le 2 octobre 1749. (291)FIN. DE L'IMPRIMERIE DE CHARLES, RUE DE THIONVILLE, N° 36.

[EOF]