

集計 (1/2)

アンケート参加者 30人

来場者 35人くらい

2014年度ディズニー研究発表アンケート

よかったと思う発表に○を付けて下さい。

○をつけて
ください。
い。

★11月2日(2日目)★

12時開始です。

11時20分

「ダッフィーとジェラトニー」

池之上

○「アトと雪の女王の音楽マーケティング」 斎藤

○「ピクサーが生み出すCG映画」

太田黒

○「香港ディズニー」

杉浦

○「ディズニーの原点から」

田村

「ディズニーの飽きさせない術」

瀬田川

○「オリエンタルランド脱ディズニー計画」 原

「眠れる森の美女の原作にかけた魔法」 平田

「評価されるディズニーの人材育成」 矢代

○「日米のプリンセス」

出口

「ディズニーの大人計画」

長崎

「アトと雪の女王は完璧じゃない」

吉川

「興行収入からみる日本の異常性」

神

↓

| | |
|-------------------------------------|-------|
| <input type="checkbox"/> | T |
| <input type="checkbox"/> | 正 F |
| <input type="checkbox"/> | 正 T |
| <input type="checkbox"/> | 正 F |
| <input type="checkbox"/> | 正 T |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 忘れ |
| <input type="checkbox"/> | 正 正 T |
| <input type="checkbox"/> | 正 - |
| <input type="checkbox"/> | 正 正 |
| <input type="checkbox"/> | 正 T |
| <input type="checkbox"/> | 正 |
| <input type="checkbox"/> | F |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 忘れ |

12=30頃

13=00頃

感想をお書き下さい

差し支えなければ所属、お名前などお書きください。

集計(1/1)

アンケート参加者 11名

来場者 約25~30名

ディズニー研究発表アンケート

よかったと思う発表に○を付けて下さい。

○をつけて
ください。

★11月1日(1日目)★

| | | | | |
|---------------|---|---|--|------------------|
| 12時~12時40分 | 「カストーディアルについて」 「ピクサーが生み出すCG映画」 「アナと雪の女王の音楽マーケティング」 「香港ディズニー」 「ディズニーの原点から」 | 染谷 太田黒 斎藤 杉浦 田村 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | — — F T |
| 12時50分~13時30分 | 「ダッフィーとジェラトーニ」 「ディズニープリンセスが与えた影響」 「オリエンタルランド脱ディズニー計画」 「眠れる森の美女の原作にかけた魔法」 | 池之上 萩原 原 平田 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | F — 正 F |
| 13時40分~14時20分 | 「アナと雪の女王は完璧じゃない」 「興行収入からみる日本の異常性」 「日米のプリンセス」 「ディズニーの大人計画」 「ディズニーの飽きさせない術」 | 吉川 神 出口 長崎 瀬田川 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | F — F — |

★11月2日(2日目)★

| | | | |
|---------------|---|----------------------------|--|
| 12時~12時40分 | 「ダッフィーとジェラトーニ」 「アナと雪の女王は完璧じゃない」 「興行収入からみる日本の異常性」 「香港ディズニー」 「ディズニーの原点から」 | 池之上 吉川 神 杉浦 田村 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 12時50分~13時30分 | 「ディズニーの飽きさせない術」 「オリエンタルランド脱ディズニー計画」 「眠れる森の美女の原作にかけた魔法」 「評価されるディズニーの人材育成」 | 瀬田川 原 平田 矢代 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 13時40分~14時20分 | 「日米のプリンセス」 「ディズニーの大人計画」 「アナと雪の女王の音楽マーケティング」 「ピクサーが生み出すCG映画」 | 出口 長崎 斎藤 太田黒 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

感想をお書き下さい

差し支えなければ所属、お名前などお書きください。